

Πλήρης δισκογραφία της Ειρήνης Κονιτοπούλου – Λεγάκη

ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΥ Α. ΚΟΥΤΕΛΙΕΡΗ

Καθηγητή Πανεπιστημίου Πατρών

Περίληψη:

Παρουσιάζουμε εδώ την πλήρη και εξαντλητική δισκογραφία της Ειρήνης Κονιτοπούλου – Λεγάκη, η οποία καλύπτει μια περίοδο σχεδόν 40 ετών (1955 – 1993) και περιλαμβάνει δίσκους 78, 45 και 33 στροφών καθώς επίσης κασέτες και CD. Η ετικέτα ή και το εξώφυλλο εκάστου ηχογραφήματος αποτελεί και την πηγή όπου καταγράφονται οι συντελεστές του κάθε τραγουδιού (συνθέτης, στιχουργός, τραγουδιστής/ες, μουσικοί κλπ). Αξίζει να σημειώσουμε ότι υπάρχουν και ηχογραφήσεις της Ειρήνης που έγιναν στην Ελληνική Ραδιοφωνία και είναι εκτός δισκογραφίας, οι οποίες δεν περιλαμβάνονται εδώ.

Συνοπτικά, η Ειρήνη Κονιτοπούλου – Λεγάκη έχει διακόσια δεκαπέντε (215) ηχογραφημένα τραγούδια, τα οποία κατανέμονται ως εξής:

- Πέντε (5) ηχογραφήσεις σε δίσκους 78 στροφών εκ των οποίων μια (1) κυκλοφόρησε σε περισσότερες από μια εταιρίες.
- Ενενήντα επτά (97) ηχογραφήσεις σε δίσκους 45 στροφών εκ των οποίων τριάντα πέντε (35) κυκλοφόρησαν σε ανατυπώσεις είτε από άλλες εταιρίες είτε από την ίδια εταιρία σε *extended play* ή ακόμη και από δίσκους 78 στροφών.
- Είκοσι (20) συνολικά δίσκους 33 στροφών εκ των οποίων δεκατέσσερις (14) επανεκτυπώθηκαν και σε CD. Επίσης, πέντε (5) επιπλέον CD που δεν αντιστοιχούν σε κάποιο LP. Στους δίσκους αυτούς περιλαμβάνονται εκατόν δέκα τρεις (113) πρωτότυπες ηχογραφήσεις, ενώ το υπόλοιπο υλικό αφορά σε ανατυπώσεις από παλαιότερους δίσκους, κυρίως 45 στροφών.

Επειδή η έρευνα συνεχίζεται, εξυπακούεται πως ο κατάλογος που ακολουθεί επιδέχεται παρατηρήσεων και προσθηκών.

Λέξεις κλειδιά: Ειρήνη Κονιτοπούλου – Λεγάκη, δισκογραφία.

1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Η Ειρήνη Κονιτοπούλου – Λεγάκη, γεννήθηκε στην Κεραμωτή στις 15 Δεκεμβρίου 1931. Ήταν κόρη του Κινιδαριώτη βιολιστή Μιχάλη Κονιτόπουλου (Μωρού) και της Μαρίας Φυρογένη, αδελφής του λαουτιέρη Δημήτρη Φυρογένη, από την Κεραμωτή. Αδέλφια της ήταν ο βιολιστής και συνθέτης Γιώργος Κονιτόπουλος, ο λαουτιέρης, τραγουδιστής και συνθέτης Βαγγέλης Κονιτόπουλος, ο τραγουδιστής Κώστας Κονιτόπουλος και η τραγουδίστρια Αγγελική Κονιτοπούλου. Το 1951 εγκαταστάθηκε στην Αθήνα. Το 1955 παντρεύτηκε τον Στέλιο Λεγάκη και απέκτησαν τέσσερα παιδιά, εκ των οποίων η Ελένη Λεγάκη είναι επιτυχημένη τραγουδίστρια. Γενικά, πολλά στοιχεία της προσωπικής και καλλιτεχνικής ζωής της Ειρήνης Κονιτοπούλου – Λεγάκη υπάρχουν σε συνεντεύξεις και διάφορα άρθρα¹.

Από το 1952 παρουσιάστηκε στις εκπομπές της Ελληνικής Ραδιοφωνίας (τότε Εθνικό Ίδρυμα Ραδιοφωνίας) που αφορούσαν σε τραγούδια των νησιών, με την επιμέλεια του Νίκου Σφυρόερα. Η κυκλοφορία του πρώτου δίσκου με ναξιώτικη μουσική το 1955² και η σχετική εμπορική επιτυχία του ευνόησε το πέρασμα της Ειρήνης στη δισκογραφία, με την έγκριση και συμμετοχή του μαέστρου Σπύρου Περιστέρη, ήδη από 25ετίας καλλιτεχνικού διευθυντή της ODEON. Από τότε και για τέσσερις σχεδόν δεκαετίες η Ειρήνη κυριάρχησε στον χώρο του νησιώτικου τραγουδιού, παραμένοντας κυρίως εντός των ορίων της οικογένειάς της και συνεργαζόμενη για πάρα πολλά χρόνια με τα αδέλφια της και άλλους συγγενείς της.

Παρόλη την επιτυχημένη της πορεία και τον πολύ μεγάλο όγκο του δισκογραφημένου έργου της, εξέλειπε έως τώρα μια εξαντλητική παρουσίαση της δισκογραφίας της. Ένα τέτοιο εγχείρημα έχει την επιπρόσθετη δυσκολία της διαφορετικότητας του πρωτογενούς υλικού, η πορεία της περιέλαβε όλη την εξέλιξη της τεχνολογίας των ηχογραφημάτων, από τους βακελίτες των 78 στροφών στα βινύλια των 45 και 33 στροφών και μετά στις κασέτες και τα ψηφιακά CD.

¹ Ενδεικτικά, βλ. τη συνέντευξη στον Πέτρο Δραγουμάνο και στο περιοδικό "Δίφωνο" (<https://www.scribd.com/doc/52581734/Ειρήνη-Κονιτοπούλου-Λεγάκη-Σαράντα-χρόνια-μοναξιάς#>), καθώς και αυτή στον Στ. Σπηλιάκο (Σταύρος Χ. Σπηλιάκος «Παιχνίδια & Παιχνιδιάτροι (όργανα κι οργανοπαίχτες) του Χορού στη Νάξο, εκδ. Αντ. Αναγνώστου, Αθήνα 2003, σελ. 192-199).

² Πρόκειται για το δίσκο HMV AO-5284 που από την μία όψη έχει το ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΕΝΟΣ ΨΑΡΑ ΠΑΙΔΙ (OGA-2327) και από την άλλη το ΒΑΣΑΝΑ ΠΟΥ ΧΕΙ Η ΖΩΗ (OGA-2328). Και τα δυο εμφανίζονται ως συνθέσεις του Ι. Μπαρδάνη (Σταματογιάννη) σε στίχους του Νίκου Σφυρόερα. Και στα δυο τραγουδούν οι Νικολέτα Καπρή από το Αγερασί και η Δόμνα Σαμίου. Βιολί παίζει ο Σταματογιάννης και λαούτο ο Δήμος Μανδηλαράς, Κορωνιδιάτης λαουτιέρης που όμως ζούσε στην Απείρανθο. Αργότερα η Νικολέτα Καπρή παντρεύτηκε τον Φωτεινό Μαργαρίτη και εγκατέλειψε το τραγούδι, αφήνοντας τον συγκεκριμένο δίσκο ως μοναδική αποτύπωση της φωνής της. Σημειώνουμε επίσης ότι πρόκειται για τον μοναδικό δίσκο 78 στροφών που ηχογράφησε η Δόμνα Σαμίου.

2. ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ

Εδώ παρουσιάζεται το σύνολο της δισκογραφίας της Ειρήνης Κονιτοπούλου - Λεγάκη ανά είδος μέσου αναπαραγωγής, δηλ. δίσκοι 78 στροφών, 45 στροφών και 33 στροφών (LP), αλλά και όσες ηχογραφήσεις της κυκλοφόρησαν σε κασέτες και CD, έστω και με τη μορφή ανατυπώσεων προγενέστερων ηχογραφήσεων. Οι ηχογραφήσεις παρουσιάζονται με αλφαβητική σειρά, στη μορφή ΤΙΤΛΟΣ – ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΗΣ/ΕΣ [ΣΥΝΘΕΤΗΣ-ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ] ΕΤΑΙΡΙΑ ΑΡΙΘΜΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ [ΕΤΟΣ] / ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΗΤΡΑΣ επιπλέον στοιχεία (αν υπάρχουν). Σημειώνουμε επίσης ότι όλα τα στοιχεία είναι με τη μορφή που αναγράφεται στην ετικέτα ή στο εξώφυλλο του ηχογραφήματος. Με πλάγια γραφή αναφέρονται οι επανατυπώσεις υφιστάμενης ηχογράφησης.

2.1 ΔΙΣΚΟΙ 78 στροφών

1. ΚΑΡΑΒΙ ΚΙΝΔΥΝΕΥΕΙ - ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΤΣΕΚΟΥΡΑ³ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΣΤΕΛΙΟΣ ΧΡΥΣΙΝΗΣ] LIBERTY-224 [1955] / LG-1083 Ορχήστρα ΣΠΥΡΟΥ ΠΕΡΙΣΤΕΡΗ
2. ΚΑΡΑΒΙ ΚΙΝΔΥΝΕΥΕΙ - ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΤΣΕΚΟΥΡΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΣΤΕΛΙΟΣ ΧΡΥΣΙΝΗΣ] PARLOPHONE B-74368 [1955] / LG-1083 [ηχογράφιση ίδια με το LIBERTY-224] Ορχήστρα ΣΠ. ΠΕΡΙΣΤΕΡΗ
3. ΠΑΤΙΝΑΔΑ (ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ ΣΟΥ ΠΕΡΝΩ)- ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ - ΑΝΝΑ ΜΑΝΙΑΤΗ - ΣΤΕΛΛΑ ΦΥΡΟΓΕΝΗ⁴ - ΚΟΚΟΝΑ ΠΩΓΙΑ - ΑΝΝΑ ΚΑΡΑΜΠΕΣΙΝΗ [Δ. ΦΥΡΟΓΕΝΗΣ - Μ. ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] ΟΔΕΟΝ GA-7841 [1955] / GO-5114
4. ΣΚΛΗΡΗ ΚΑΡΔΙΑ ΚΑΙ ΠΑΨΕ ΠΙΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ - ΑΝΝΑ ΜΑΝΙΑΤΗ [Δ. ΦΥΡΟΓΕΝΗΣ - Μ. ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] ΟΔΕΟΝ GA-7841 [1955] / GO-5115
5. ΤΑ ΠΑΛΙΑ ΜΟΥ ΒΑΣΑΝΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [Δ. ΦΥΡΟΓΕΝΗΣ - Μ. ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] ΟΔΕΟΝ GA-7894 [1955] / GO-5116
6. ΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ ΤΗ ΓΑΛΑΝΗ - ΑΝΝΑ ΚΑΡΑΜΠΕΣΙΝΗ [ΑΝΝΑ ΚΑΡΑΜΠΕΣΙΝΗ] ΟΔΕΟΝ GA-7894 [1955] / GO-5117⁵

2.2. ΔΙΣΚΟΙ 45 στροφών

1. ΑΙΓΙΑΛΙΤΙΣΣΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ - ΚΟΥΛΑ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΠΡΩΤΟΝΟΤΑΡΙΟΥ⁶ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-3772 [1968] / 7RCAGr-1942 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ

³ Τραγουδίστρια ελάχιστων δημοτικών τραγουδιών στα μέσα της δεκαετίας του 1950.

⁴ Πρώτη εξαδέλφη της Ειρήνης.

⁵ Η Ειρήνη συμμετέχει στη χορωδία.

⁶ Εξαδέλφη της Ειρήνης. Έκανε μικρή καριέρα ως τραγουδίστρια, με αυτόνομη παρουσία.

2. ΑΝΑΘΕΜΑ ΣΕ ΞΕΝΗΤΕΙΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ - ΑΓΓΕΛΑ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-2353 [1963] / 7RCAGr-410 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ , Κλαρίνο ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΣΟΥΚΑΣ
3. ΑΝΑΘΕΜΑ ΣΕ ΞΕΝΗΤΕΙΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ - ΑΓΓΕΛΑ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC OE-80029 [ηχογράφηση 1963 – η ίδια με το RCA2353. Κυκλοφόρησε το 1969] Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ , Κλαρίνο ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΣΟΥΚΑΣ
4. ΑΝΑΘΕΜΑ ΤΗΝ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-3736 [1967] / 7RCAGr-1732 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ , Λαούτο ΣΤΑΥΡΟΣ ΑΝΔΡΙΑΝΟΣ
5. ΑΝΑΘΕΜΑ ΤΗΝ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC OE-80128 [ηχογράφηση 1967 – η ίδια με το RCA3736. Κυκλοφόρησε το 1970] Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ , Λαούτο ΣΤΑΥΡΟΣ ΑΝΔΡΙΑΝΟΣ
6. ΑΠΟ ΤΑ ΓΛΥΚΑ ΣΟΥ ΜΑΤΙΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-2080 [1960] / 7RCAGr-205 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
7. ΑΠΟ ΤΑ ΓΛΥΚΑ ΣΟΥ ΜΑΤΙΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] MELOPHONE M-3056 [ηχογράφηση 1960 – η ίδια με το RCA2080. Κυκλοφόρησε το 1970] Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
8. ΑΠΟ ΤΑ ΓΛΥΚΑ ΣΟΥ ΜΑΤΙΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR 7002 [ηχογράφηση 1960 – η ίδια με το RCA2080]
9. ΑΡΜΕΝΑΚΙ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-2353 [1963] / 7RCAGr-769 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
10. ΑΡΜΕΝΑΚΙ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC OE-80029 [ηχογράφηση 1963 – η ίδια με το RCA2353. Κυκλοφόρησε το 1969] Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
11. ΑΡΜΕΝΑΚΙ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] ASTERIAS ASTER-2008 [1978] / AS-2008A [Πρόκειται για διαφορετική ηχογράφηση από το RCA2353] Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
12. ΑΣ ΤΡΑΓΟΥΔΗΣΩ ΚΙ ΑΣ ΧΑΡΩ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-2510 [1964] / 7RCAGr-993 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
13. ΑΣΠΡΟ ΜΟΥ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΑΚΙ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] SONATA SON-2037 [1970] / SON-2037A

14. ΑΦΟΥ ΤΟ ΜΕΤΑΝΟΙΩΣΕΤΕ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΛΕΥΤΕΡΟΜΑΝΩΛΗΣ⁷] RCA VICTOR-3793 [1969] / SGO-2115 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
15. ΑΦΟΥ ΤΟ ΜΕΤΑΝΟΙΩΣΕΤΕ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΛΕΥΤΕΡΟΜΑΝΩΛΗΣ] OLYMPIC OE-80027 [1969 η ίδια με το RCA3793] Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
16. ΒΙΡΑ ΤΙΣ ΑΓΚΥΡΕΣ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] SONATA SON-2010 [1969] / SON-2010B Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
17. ΓΙΑΛΕΣΑ ΕΓΙΑ ΜΟΛΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] ASTERIAS ASTER-2008 [1978] / AS-2008B Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
18. ΔΕΝ ΕΧΩ ΕΡΩΤΑ ΣΤΑΛΙΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] SONATA SON-2037 [1970] / SON-2037B
19. ΔΥΟ ΘΑΛΑΣΣΕΣ ΜΕ ΚΥΝΗΓΟΥΝ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] SONATA SON-2011 [1969] / SON-2011A Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
20. ΔΥΟ ΚΟΠΕΛΙΤΣΕΣ ΣΤΟ ΧΟΡΟ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΝΙΚΟΣ ΣΦΥΡΟΕΡΑΣ] RCA VICTOR-3766 [1967] / 7RCAGr-1996
21. ΕΙΝΑΙ ΜΑΝΑ ΜΟΥ ΛΕΒΕΝΤΗΣ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-3681 [1965] / 7RCAGr-1378 Κλαρίνο ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΠΡΑΧΟΠΟΥΛΟΣ
22. ΕΙΝΑΙ ΜΑΝΑ ΜΟΥ ΛΕΒΕΝΤΗΣ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC OE-80043 [ηχογράφηση 1965, ίδια με RCA-3681, κυκλοφόρησε 1969] Κλαρίνο ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΠΡΑΧΟΠΟΥΛΟΣ
23. ΕΛΑ ΝΑ ΜΑΣΤΕ ΤΑ ΔΥΟ ΜΑΣ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ - ΚΟΥΛΑ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΠΡΩΤΟΝΟΤΑΡΙΟΥ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-3755 [1967] / 7RCAGr-1940 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
24. ΕΛΑ ΝΑ ΜΑΣΤΕ ΤΑ ΔΥΟ ΜΑΣ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ - ΚΟΥΛΑ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΠΡΩΤΟΝΟΤΑΡΙΟΥ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC OE-80041 [ηχογράφηση 1967, ίδια με RCA-3755, κυκλοφόρησε 1969] Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
25. ΕΛΑ ΠΑΜΕ Σ ΕΝΑ ΜΕΡΟΣ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-2425 [1963] / 7RCAGr-924
26. ΕΛΑ ΠΑΜΕ Σ ΕΝΑ ΜΕΡΟΣ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC OE-80045 [ηχογράφηση 1967, ίδια με RCA-2425, κυκλοφόρησε 1969]

⁷ Πρόκειται για τον Μανώλη Ελευθερίου από την Απείρανθο.

27. ΕΦΥΓΕΣ ΜΕΣ ΤΗΝ ΞΕΝΗΤΕΙΑ - ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ - ΘΑΛΕΙΑ ΣΠΑΝΟΥ - ΜΑΙΡΗ ΙΩΑΝΝΟΥ [ΑΝΤΩΝΗΣ ΣΠΑΝΟΣ] PANIVAR PA-127 [1969] / PAN-49⁸ **EIKONA 1**
28. ΕΧΟΥΝ ΒΓΑΛΕΙ Τ ΟΝΟΜΑ ΜΟΥ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-2269 [1962] / 7RCAGr-409
29. Η ΒΕΓΓΕΡΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΕΙΡΗΝΗ ΧΑΛΚΟΥ] MINOS-5575 [1975]
30. Η ΒΡΑΚΑ ΚΑΙ ΤΟ ΦΕΣΙ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] SONATA SON-2011 [1969] / SON-2011B Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
31. Η ΣΑΪΤΑ ΚΑΙ Τ ΑΔΡΑΧΤΙ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC OE-80010 [1968] / 7XOL-90 Κλαρίνο ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΚΩΣΤΟΥΛΑΣ
32. ΘΑ ΠΑΩ ΝΑ ΒΡΩ ΤΟ ΜΑΟΥΚΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] ASTERIAS ASTER-2009 [1978] / AS-2009A Πρόκειται για διαφορετική ηχογράφιση από τις δυο επόμενες Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
33. ΘΑ ΠΑΩ ΝΑ ΒΡΩ ΤΟΝ ΜΑΟΥΚΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΓΙΩΡΓΟΣ ΓΙΑΝΟΥΛΗΣ] RCA VICTOR-2535 [1965] / 7RCAGr-1216 Σαντούρι ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΖΟΒΕΝΟΣ
34. *ΘΑ ΠΑΩ ΝΑ ΒΡΩ ΤΟΝ ΜΑΟΥΚΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΓΙΩΡΓΟΣ ΓΙΑΝΟΥΛΗΣ] OLYMPIC OE-80031 [ηχογράφιση 1965, ίδια με RCA-2535, κυκλοφόρησε 1969] Σαντούρι ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΖΟΒΕΝΟΣ*
35. ΘΑΛΑΣΣΑ ΑΠ ΟΛΑ ΤΑ ΝΕΡΑ & ΜΠΑΛΛΟΣ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ & ΟΡΧΗΣΤΡΙΚΟ / ΟΡΓΑΝΙΚΟ [ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ] FIDELITY EP-8011 [1959] / EFG-035
36. ΘΑΛΑΣΣΟΠΟΥΛΙΑ ΝΑΥΤΙΚΟΙ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] SONATA SON-2042 [1970] / SON-2042B
37. ΘΑΡΘΗ Ο ΚΑΛΟΣ ΜΟΥ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC OE-80136 [1970] / SGO-2122 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
38. ΘΕΡΜΙΩΤΙΚΟ ΣΥΡΤΟ - ΚΟΥΛΑ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΠΡΩΤΟΝΟΤΑΡΙΟΥ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] FIDELITY-7348 [1964] / FG-737 (ημερομηνία ηχογράφησης: 11-11-1964) Βιολί ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - Σαντούρι ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΖΟΒΕΝΟΣ
39. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ ΣΑΝ ΚΑΙ ΣΕΝΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ - ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-2164 [1961] / 7RCAGr-406 Κλαρίνο ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΣΟΥΚΑΣ

⁸ Δημοσιεύεται με επιφύλαξη διότι δεν είναι σαφές αν πρόκειται για την Ειρήνη. Η ετικέτα αναφέρει μόνον «ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ» ενώ η φωνή της δεν αναγνωρίζεται ευκρινώς μεταξύ των τραγουδιστών. Το ίδιο συμβαίνει και με τα τραγούδια ΠΑΝΕ ΠΑΙΔΙ ΜΟΥ ΣΤΟ ΚΑΛΟ (No 82) και ΤΟ ΝΑΥΤΑΚΙ ΦΕΥΓΕΙ (No 119). Άλλωστε οι δύο δίσκοι PANIVAR PA126 και PA127 είναι μεταξύ των ελάχιστων δίσκων 45 στροφών της Ειρήνης όπου ως συνθέτης δεν αναγράφεται ο αδελφός της Γιώργος.

40. ΚΑΤΩ ΣΤΟ ΡΟΚΟΜΕΝΟ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-2535 [1965] / 7RCAGr-1217
41. ΚΑΤΩ ΣΤΟ ΡΟΚΟΜΕΝΟ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC OE-80031 [ηχογράφηση 1965, ίδια με RCA-2535, κυκλοφόρησε 1969]
42. ΛΕΒΕΝΤΗ ΜΥΛΩΝΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC OE-80086 [1969] / SGO-2117 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
43. ΜΑΝΟΥΛΑ ΞΕΝΗΤΕΥΟΥΜΑΙ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-2102 [1960] / 7RCAGr-207 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
44. ΜΑΝΟΥΛΑ ΞΕΝΗΤΕΥΟΥΜΑΙ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR 7002 [1960 η ίδια με το RCA2102]
45. ΜΑΥΡΑ ΜΟΥ ΜΑΤΙΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ - ΑΓΓΕΛΑ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-2269 [1962] / 7RCAGr-408 Κλαρίνο ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΣΟΥΚΑΣ
46. ΜΕ ΚΟΤΣΑΚΙΑ ΦΑΝΕΡΩΝΩ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-3681 [1965] / 7RCAGr-1380
47. ΜΕ ΚΟΤΣΑΚΙΑ ΦΑΝΕΡΩΝΩ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC OE-80043 [ηχογράφηση 1965, ίδια με RCA-3681, κυκλοφόρησε 1969]
48. ΜΕΣ ΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ Σ ΕΒΑΛΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] MINOS-5394 [1972] / 7ΧGO-5553
49. ΜΙΑ ΒΟΛΤΑ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC OE-80010 [1968] / 7ΧOL-91 Κλαρίνο ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΚΩΣΤΟΥΛΑΣ
50. ΜΙΑ ΤΡΑΤΑ ΑΝΕΜΟΤΡΑΤΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-3761 [1967] / 7RCAGr-1993 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
51. ΜΙΑ ΤΡΑΤΑ ΑΝΕΜΟΤΡΑΤΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC OE-80079 [ηχογράφηση 1967, ίδια με RCA-3761, κυκλοφόρησε 1969] Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
52. ΜΙΚΡΟ ΜΕΛΑΧΡΟΙΝΑΚΙ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-2495 [1964] / 7RCAGr-1064
53. ΜΙΚΡΟ ΜΕΛΑΧΡΟΙΝΑΚΙ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC OE-80069 [ηχογράφηση 1964, ίδια με RCA-2495, κυκλοφόρησε 1969]
54. ΜΟΛΑ ΠΑΝΑΗ ΤΟΝ ΚΑΒΟ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΓΙΩΡΓΟΣ ΒΟΝΤΟΓΙΩΡΓΗΣ⁹] RCA VICTOR-3731 [1966] / 7RCAGr-1824 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
55. ΜΟΛΑ ΠΑΝΑΗ ΤΟΝ ΚΑΒΟ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΓΙΩΡΓΟΣ ΒΟΝΤΟΓΙΩΡΓΗΣ] OLYMPIC OE-80092

⁹ Πρόκειται για των Γιώργο Γιανούλη, λαουτιέρη και τραγουδιστή από την Απείρανθο.

- [ηχογράφιση 1966, ίδια με RCA-3731, κυκλοφόρησε 1970] Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ*
56. ΜΠΗΚΑ ΜΙΚΡΟΣ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-2080 [1960] / 7RCAGr-206 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
57. ΜΠΗΚΑ ΜΙΚΡΟΣ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] MELOPHONE M-3056 *[ηχογράφιση 1960, ίδια με RCA-2080]* Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
58. ΜΠΗΚΑ ΜΙΚΡΟΣ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR 7002 *[ηχογράφιση 1960, ίδια με RCA-2080]*
59. Ν ΑΛΛΑΞΩ ΘΕΛΩ ΤΟΝ ΣΚΟΠΟ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-3736 [1967] / 7RCAGr-1731 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ , Λαούτο ΣΤΑΥΡΟΣ ΑΝΔΡΙΑΝΟΣ
60. Ν ΑΛΛΑΞΩ ΘΕΛΩ ΤΟΝ ΣΚΟΠΟ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC OE-80128 *[ηχογράφιση 1967, ίδια με RCA-3736, κυκλοφόρησε 1970]* Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ , Λαούτο ΣΤΑΥΡΟΣ ΑΝΔΡΙΑΝΟΣ
61. ΝΑ ΖΗΣΟΥΝ ΤΑ ΝΑΥΤΑΚΙΑ ΜΑΣ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ - ΕΛΕΝΗ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] SONATA SON-2017 [1970] / SON-2017A Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
62. ΝΑ ΗΜΟΥΝΑ ΣΤΗ ΜΥΚΟΝΟ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC OE-80145 [1971] / SGO-2118 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
63. ΝΑ ΡΘΕΤΕ ΟΛΟΙ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΛΕΥΤΕΡΟΜΑΝΩΛΗΣ] RCA VICTOR-3793 [1969] / SGO-2120 / Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
64. ΝΑ ΡΘΕΤΕ ΟΛΟΙ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΛΕΥΤΕΡΟΜΑΝΩΛΗΣ] OLYMPIC OE-80027 *[ηχογράφιση 1969, ίδια με RCA-3793]* Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
65. ΝΑ Σ ΑΦΗΣΩ ΔΕΝ ΜΠΩΡΩ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC OE-80008 [1968] / 7ΧΟL-93 Κλαρίνο ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΚΩΣΤΟΥΛΑΣ
66. ΝΑΞΟ ΜΕ ΤΗΝ ΟΜΟΡΦΙΑ ΣΟΥ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-3731 [1966] / 7RCAGr-1823 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
67. ΝΑΞΟ ΜΕ ΤΗΝ ΟΜΟΡΦΙΑ ΣΟΥ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC OE-80092 *[ηχογράφιση 1966, ίδια με RCA-3731, κυκλοφόρησε 1970]* Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
68. ΝΗΣΑΚΙ ΜΟΥ ΔΕΝ ΣΕ ΞΕΧΝΩ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC OE-80008 [1968] / 7ΧΟL-92 Κλαρίνο ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΚΩΣΤΟΥΛΑΣ
69. ΞΕΝΕ ΣΑΝ ΘΕΣ ΝΑ ΠΑΝΤΡΕΥΤΗΣ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC OE-80016 [1969] / 7ΧΟL-131

Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ , Κλαρίνο ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΚΩΣΤΟΥΛΑΣ

70. Ο ΑΗ ΓΙΩΡΓΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΦΙΔΙ α μέρος - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR 7024 [1966] / 7RCAEGr-59
71. Ο ΑΗ ΓΙΩΡΓΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΦΙΔΙ β μέρος - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR 7024 [1966] / 7RCAEGr-60
72. Ο ΒΟΣΚΟΣ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΕΙΡΗΝΗ ΧΑΛΚΟΥ] SONATA SON-2047 [1972] / SON-2047B Βιολί ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ-ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
73. Ο ΗΛΙΟΣ ΕΒΑΣΙΛΕΨΕ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΕΙΡΗΝΗ ΧΑΛΚΟΥ] MINOS-5430 [1973] / 7XGO-5751 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
74. Ο ΜΙΣΕΜΟΣ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-3703 [1966] / 7RCAGr-1594 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
75. Ο ΝΑΥΤΗΣ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-2510 [1964] / 7RCAGr-994 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
76. Ο ΠΕΤΡΟΣ ΤΗΣ ΜΥΚΟΝΟΥ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΓΙΩΡΓΟΣ ΒΟΝΤΟΓΙΩΡΓΗΣ] RCA VICTOR-3712 [1966] / 7RCAGr-1592
77. ΟΙ ΧΙΟΝΙΕΣ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΕΙΡΗΝΗ ΧΑΛΚΟΥ] MINOS-5430 [1973] / 7XGO-5752 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
78. ΟΙ ΧΙΟΝΙΕΣ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΕΙΡΗΝΗ ΧΑΛΚΟΥ] SONATA SON-2043 [1970] / SON-2043A [Πρόκειται για διαφορετική ηχογράφιση από την προηγούμενη] Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
79. ΟΛΑ ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΑΛΛΑΞΑΝΕ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-3688 [1966] / 7RCAGr-1381 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
80. ΠΑΝΑΓΙΑ ΜΟΥ ΕΝΑ ΠΑΙΔΙ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ - ΧΟΡΩΔΙΑ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] MINOS-5394 [1972] / 7XGO-5555
81. ΠΑΝΑΓΙΑ ΜΟΥ ΝΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-2534 [1965] / 7RCAGr-1121 Βιολί ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - Λαούτο Β. ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ - Σαντούρι ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΖΟΒΕΝΟΣ
82. ΠΑΝΕ ΠΑΙΔΙ ΜΟΥ ΣΤΟ ΚΑΛΟ - ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ - ΘΑΛΕΙΑ ΣΠΑΝΟΥ - ΜΑΙΡΗ ΙΩΑΝΝΟΥ [ΑΝΤΩΝΗΣ ΣΠΑΝΟΣ] PANIVAR PA-126 [1969] / PAN-126A
83. ΠΑΡΕ ΜΕ ΣΤΗ ΒΑΡΚΑ ΜΕΣΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ - ΚΟΥΛΑ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΠΡΩΤΟΝΟΤΑΡΙΟΥ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-3755 [1967] / 7RCAGr-1941 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ

84. ΠΑΡΕ ΜΕ ΣΤΗ ΒΑΡΚΑ ΜΕΣΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ - ΚΟΥΛΑ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΠΡΩΤΟΝΟΤΑΡΙΟΥ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC OE-80041 [ηχογράφηση 1967, ίδια με RCA-3755, κυκλοφόρησε 1969] Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
85. ΠΑΤΙΝΑΔΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ - ANNA ΜΑΝΙΑΤΗ - ΣΤΕΛΛΑ ΦΥΡΟΓΕΝΗ - ΠΩΓΙΑ ΚΟΚΟΝΑ - ANNA ΚΑΡΑΜΠΕΣΙΝΗ [Δ. ΦΥΡΟΓΕΝΗΣ - Μ. ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] PARLORPHONE GDSP-2585 [1960] 7ΧGO 495 [Πρόκειται για επανεκτύπωση του δίσκου 78 στροφών Νο3].
86. ΠΑΤΙΝΑΔΑ ΤΟΥ ΓΑΜΟΥ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC OE-80136 [1970] / SGO-2121 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
87. ΠΕΡΑ ΣΤΟΥΣ ΠΕΡΑ ΚΑΜΠΟΥΣ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ - ΚΟΥΛΑ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΠΡΩΤΟΝΟΤΑΡΙΟΥ - ΚΑΙΤΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ [ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ] RCA VICTOR-3703 [1966] / 7RCAGr-1593 Διεύθυνση ορχήστρας & Διασκευή ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
88. ΠΙΑΣΤΕ ΚΟΡΙΤΣΙΑ ΤΟ ΧΟΡΟ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ - ΕΛΕΝΗ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] SONATA SON-2017 [1970] / SON-2017B Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
89. ΠΛΑΝΕΥΤΡΑ ΞΕΝΗΤΕΙΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] SONATA SON-2010 [1969] / SON-2010A Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
90. ΠΟΤΕ ΘΑ ΡΘΗ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-3798 [1969] / 7ΧOL-130 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
91. ΠΟΤΕ ΘΑ ΡΘΗ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC OE-80048 [ηχογράφηση 1969, ίδια με RCA-3798] Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
92. ΠΩΣ ΝΑ ΣΤΟ ΠΩ ΠΩΣ Σ ΑΓΑΠΩ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] SONATA SON-2036 [1970] / SON-2036A
93. Σ ΑΓΑΠΩ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΡΙΜΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΓΙΩΡΓΟΣ ΒΟΝΤΟΓΙΩΡΓΗΣ] OLYMPIC OE-80016 [1969] / 7ΧOL-94 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ , Κλαρίνο ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΚΩΣΤΟΥΛΑΣ
94. ΣΑΜΟΣ ΟΜΟΡΦΟ ΝΗΣΙ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΔΗΜ. ΚΑΛΥΜΝΙΟΣ] OLYMPIC OE-80145 [1971] / SGO-2119 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
95. ΣΑΝ ΤΟΤΕ ΠΟΥ ΜΟΥΝ ΚΟΠΕΛΙΑ (20 ΧΡΟΝΙΑ ΠΙΣΩ) - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ - ΕΛΕΝΗ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΕΙΡΗΝΗ ΧΑΛΚΟΥ] SONATA SON-2016 [1970] / SON-2016A Βιολί ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
96. ΣΕ ΝΗΣΙΩΤΙΚΟ ΛΙΜΑΝΙ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ - ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-2164 [1961] / 7RCAGr-407 Κλαρίνο ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΣΟΥΚΑΣ

97. ΣΚΛΗΡΗ ΚΑΡΔΙΑ ΚΑΙ ΠΑΨΕ ΠΙΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ - ANNA ΜΑΝΙΑΤΗ [Δ. ΦΥΡΟΓΕΝΗΣ - Μ. ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] PARLORPHONE GDSP-2585 [1960] / 7XGO-496 [Πρόκειται για επανεκτύπωση του ίδιου δίσκου 78 στροφών Νο4.]
98. ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ ΘΑ ΠΕΣΩ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-3745 [1967] / 7RCAGr-1733 Λαούτο ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΦΥΡΟΓΕΝΗΣ
99. ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ ΘΑ ΠΕΣΩ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC OE-80034 [ηχογράφηση 1967, ίδια με RCA-3745, κυκλοφόρησε 1969] Λαούτο ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΦΥΡΟΓΕΝΗΣ
100. ΣΤΗ ΣΤΕΡΙΑ ΨΑΡΑΣ ΘΑ ΓΙΝΩ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-2534 [1965] / 7RCAGr-1119 Βιολί ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - Λαούτο Β. ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ - Σαντούρι ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΖΟΒΕΝΟΣ
101. ΣΤΗΝ ΓΙΟΡΤΗ ΣΟΥ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] SONATA SON-2047 [1972] / SON-2047A Βιολί ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ-ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
102. ΣΤΗΝ ΟΜΟΡΦΗ ΤΗΝ ΠΑΡΟ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC OE-80086 [1969] / SGO-2116 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
103. ΣΤΗΝ ΩΡΑΙΑ ΚΥΠΡΟ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΜΠΕΛΙΩΤΗΣ] MINOS-5575 [1975]
104. ΣΤΟ ΓΙΑΛΟ Η ΒΑΡΚΑ ΜΟΝΗ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] SONATA SON-2042 [1970] / SON-2042A
105. ΣΤΟ ΠΙΟ ΨΗΛΟΤΕΡΟ ΒΟΥΝΟ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-3712 [1966] / 7RCAGr-1591
106. ΣΤΟΝ ΑΡΤΕΜΩΝΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-2495 [1964] / 7RCAGr-1065 Σαντούρι ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΖΟΒΕΝΟΣ
107. ΣΤΟΝ ΑΡΤΕΜΩΝΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC OE-80069 [ηχογράφηση 1964, ίδια με RCA-2495, κυκλοφόρησε 1969] Σαντούρι ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΖΟΒΕΝΟΣ
108. ΣΤΟΥ ΚΟΥΡΕΤΙΟΥ ΤΗ ΒΡΥΣΗ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ - ΕΛΕΝΗ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - Β. ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ] SONATA SON-2018 [1970] / SON-2018A
109. ΤΑ ΜΑΤΑΚΙΑ ΣΟΥ ΜΟΥ ΛΕΝΕ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-2425 [1963] / 7RCAGr-925
110. ΤΑ ΜΑΤΑΚΙΑ ΣΟΥ ΜΟΥ ΛΕΝΕ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC OE-80045 [ηχογράφηση 1964, ίδια με RCA-2425, κυκλοφόρησε 1969]
111. ΤΑ ΝΗΣΙΑ ΜΑΣ ΚΑΙ Η ΚΥΠΡΟΣ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-3688 [1966] / 7RCAGr-1379 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ , κλαρίνο ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΠΡΑΧΟΠΟΥΛΟΣ

112. ΤΑ ΩΡΑΙΑ ΣΟΥ ΤΑ ΜΑΤΙΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-3656 [1965] / 7RCAGr-1122 Βιολί ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - Λαούτο Β. ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ - Σαντούρι ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΖΟΒΕΝΟΣ
113. ΤΑ ΩΡΑΙΑ ΣΟΥ ΤΑ ΜΑΤΙΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC OE-80075 [ηχογράφηση 1965, ίδια με RCA-3656, κυκλοφόρησε 1969] Βιολί ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - Λαούτο Β. ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ - Σαντούρι ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΖΟΒΕΝΟΣ
114. ΤΙ ΕΧΩ ΜΑΝΑ ΜΕ ΡΩΤΑΣ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - Ε. ΧΑΛΚΟΥ] SONATA SON-2036 [1970] / SON-2036B
115. ΤΙΠΟΤΑ ΔΕΝ ΑΠΟΧΤΗΣΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-3656 [1965] / 7RCAGr-1120 Βιολί ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - Λαούτο Β. ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ - Σαντούρι ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΖΟΒΕΝΟΣ
116. ΤΙΠΟΤΑ ΔΕΝ ΑΠΟΧΤΗΣΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC OE-80075 [ηχογράφηση 1965, ίδια με RCA-3656, κυκλοφόρησε 1969] Βιολί ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - Λαούτο Β. ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ - Σαντούρι ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΖΟΒΕΝΟΣ
117. ΤΟ ΜΑΝΤΗΛΑΚΙ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΝΙΚΟΣ ΣΦΥΡΟΕΡΑΣ] RCA VICTOR-3761 [1967] / 7RCAGr-1994 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
118. ΤΟ ΜΑΝΤΗΛΑΚΙ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΝΙΚΟΣ ΣΦΥΡΟΕΡΑΣ] OLYMPIC OE-80079 [ηχογράφηση 1967, ίδια με RCA-3761, κυκλοφόρησε 1969] Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
119. ΤΟ ΝΑΥΤΑΚΙ ΦΕΥΓΕΙ - ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ - ΘΑΛΕΙΑ ΣΠΑΝΟΥ - ΜΑΙΡΗ ΙΩΑΝΝΟΥ [ΑΝΤΩΝΗΣ ΣΠΑΝΟΣ] PANIVAR PA-126 [1969] / PAN-126B
120. ΤΟ ΠΡΟΞΕΝΕΙΟ - ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΪΡΑΚΤΑΡΗ [ΑΡ. ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ - Σ. ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ] FIDELITY-7348 / FG-736 / ηχογράφηση: 11-11-1964, Βιολί ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - Σαντούρι ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΖΟΒΕΝΟΣ¹⁰
121. ΤΟ ΦΑΝΤΑΡΑΚΙ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-3745 [1967] / 7RCAGr-1734 Λαούτο ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΦΥΡΟΓΕΝΗΣ
122. ΤΟ ΦΑΝΤΑΡΑΚΙ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC OE-80034 [ηχογράφηση 1967, ίδια με RCA-3745, κυκλοφόρησε 1969] Λαούτο ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΦΥΡΟΓΕΝΗΣ
123. ΤΣΑΡΚΑ ΜΕ ΤΟ ΤΡΕΧΑΝΤΗΡΙ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ - ΕΛΕΝΗ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] SONATA SON-2016 [1970] / SON-2016B Βιολί ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
124. ΦΕΥΓΟΥΝ ΤΑ ΣΦΟΥΓΓΑΡΑΔΙΚΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ - ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ [ΓΙΩΡΓΟΣ

¹⁰ Παρόλο που δεν αναφέρεται στην ετικέτα, τραγουδάει και η Ειρήνη.

- ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-3798 [1969] / 7ΧΟL-129 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
125. ΦΕΥΓΟΥΝ ΤΑ ΣΦΟΥΓΓΑΡΑΔΙΚΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ - ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] OLYMPIC ΟΕ-80048 [ηχογράφιση 1969, ίδια με RCA-3798] Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
 126. ΧΟΡΕΨΕΤΕ ΧΟΡΕΨΕΤΕ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] LYRA LE-2007 [1964]
 127. ΧΡΑΜΑΚΙ ΑΠΕΡΑΘΙΤΙΚΟ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΝΙΚΟΣ ΣΦΥΡΟΕΡΑΣ] RCA VICTOR-3766 [1967] / 7RCAGr-1995
 128. ΨΑΡΑΣ ΘΑ ΓΙΝΩ ΣΤΗ ΣΤΕΡΙΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ - ΚΟΥΛΑ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΠΡΩΤΟΝΟΤΑΡΙΟΥ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-3772 [1968] / 7RCAGr-1943 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
 129. ΩΡΑΙΑ ΠΟΥΝΑΙ ΤΗΝ ΑΥΓΗ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] LYRA LS-1012 [1964] / L-10002] Διεύθυνση ορχήστρας ΣΙΜΩΝ ΚΑΡΑΣ
 130. ΩΡΑΙΑ ΠΟΥΝΑΙ ΤΗΝ ΑΥΓΗ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] LYRA LE-2007 [1964] ίδια ηχογράφιση με την προηγούμενη, αλλά σε EP
 131. ΩΡΑΙΟΣ ΠΟΥ Ν Ο ΠΟΤΑΜΟΣ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR-2102 [1960] / 7RCAGr-208 Διεύθυνση ορχήστρας ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ
 132. ΩΡΑΙΟΣ ΠΟΥ Ν Ο ΠΟΤΑΜΟΣ - ΕΙΡΗΝΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΓΑΚΗ [ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ] RCA VICTOR 7002 [1960] ίδια ηχογράφιση με την προηγούμενη, αλλά σε EP

2.3. ΔΙΣΚΟΙ 33 στροφών – Κασέτες - CD

1 14 Μεγάλα Τραγούδια EMI 5099 501889 2 5 (2008)

Πρόκειται για CD συλλογή με ηχογραφήσεις της Ειρήνης που αρχικώς κυκλοφόρησαν σε 45άρια ή/και άλλα LP.

Τα τραγούδια που περιλαμβάνει

1. Η ΒΕΓΓΕΡΑ (είναι το 45άρι Νο 29)
2. ΟΙ ΧΙΟΝΙΕΣ (είναι το 45άρι Νο 78)
3. ΚΑΝΑΡΙΝΙ ΜΟΥ ΓΛΥΚΟ (είναι το 1^ο τραγούδι στο LP «Από Λιμάνι Σε Λιμάνι», Margo 8135)
4. ΝΑ ΖΗΣΟΥΝ ΟΙ ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΙ (είναι το 9^ο τραγούδι στο LP «Θαλασσινοί Αντίλαλοι», Margo 8181)

5. ΚΑΘΕ ΠΟΥ ΠΑΩ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ (είναι το 1^ο τραγούδι στο LP «Θαλασσινοί Αντίλαλοι», Margo 8181)
6. Ο ΗΛΙΟΣ ΕΒΑΣΙΛΕΨΕ (είναι το 45άρι Νο 73)
7. ΝΑΞΟ ΜΕ ΤΑ ΨΗΛΑ ΒΟΥΝΑ (είναι το 11^ο τραγούδι στο LP «Θαλασσινοί Αντίλαλοι», Margo 8181)
8. ΤΣΙΡΙΓΩΤΙΚΟΣ (είναι το 3^ο τραγούδι στο LP «Τραγούδια του Αιγαίου», Margo 8114)
9. ΣΟΥΣΤΑ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΙΑ (είναι το 6^ο τραγούδι στο LP «Θαλασσινοί Αντίλαλοι», Margo 8181)
10. ΤΟ ΠΟΥΛΑΚΙ ΤΗΣ ΜΥΚΟΝΟΥ (είναι το 3^ο τραγούδι στο LP «Τα Πελαγίσια», Margo 8148)
11. ΣΤΟΥΣ ΜΥΛΟΥΣ ΣΤΟΝ ΑΡΓΑΣΤΑΡΑ (είναι το 7^ο τραγούδι στο LP «Νησιώτικη Τσάρκα», Margo 8149)
12. ΩΡΑΙΑ ΣΕΡΙΦΙΩΤΙΣΣΑ (είναι το 3^ο τραγούδι στο LP «Από Λιμάνι Σε Λιμάνι», Margo 8135)
13. ΣΑΛΑ ΓΙΑΛΑ (είναι το 8^ο τραγούδι στο LP «Θαλασσινοί Αντίλαλοι», Margo 8181)
14. ΠΑΝΑΓΙΑ ΜΟΥ ΕΝΑ ΠΑΙΔΙ (είναι το 45άρι Νο 80)

2 9 Μποφόρ Panivar, PA 5398 (1987)

Πρόκειται για νέα τραγούδια του Βαγγέλη Κονιτόπουλου. Κυκλοφόρησε σε LP, κασέτα και CD με ίδιο αριθμό καταλόγου.

Τα τραγούδια που περιλαμβάνει

1. ΗΡΘΑ ΝΑ ΣΟΥ ΠΩ ΑΝΤΙΟ
2. ΕΡΧΕΤΑΙ ΚΑΙ Μ' ΑΝΤΑΜΩΝΕΙ
3. 60 ΜΗΝΕΣ
4. ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ ΠΑΤΡΟΓΟΝΙΚΟ
5. ΕΛΑ ΒΟΗΘΗΣΕ ΜΕ
6. ΘΥΜΗΣΕΣ
7. ΕΡΙ - ΕΡΙ
8. ΘΑ ΠΑΡΩ ΤΗ ΒΡΑΧΙΑ ΒΡΑΧΙΑ
9. ΘΥΜΑΜΑΙ ΕΚΕΙΝΗ
10. ΜΥΛΕ ΜΟΥ ΝΕΡΟΜΥΛΕ ΜΟΥ
11. 9 ΜΠΟΦΩΡ
12. ΤΟ ΝΟΥ ΜΟΥ ΧΑΝΩ ΣΑΝ ΣΕ ΔΩ

3 Αθήνατα Νησιώτικα

Πρόκειται για συλλογή με ηχογραφήσεις που κυκλοφορούσαν σε 45άρια. Κυκλοφόρησε σε 3 εκδοχές:

- Αθάνατα Νησιώτικα, Asterias – ASTER 1020 (1978)
- Αθάνατα Νησιώτικα - Συρτά Και Μπάλοι, Asterias – ASTER 1020 (1978) (επανεκτύπωση του προηγούμενου με άλλον τίτλο)
- Αθάνατα Νησιώτικα Νο 1, DPI Athenaeum – D.P.I. 040 (1994) (επανεκδόση του πρώτου από την DPI σε CD)

Τα τραγούδια που περιλαμβάνει

1. ΑΡΜΕΝΑΚΙ (είναι το 45άρι Νο 11)
2. ΤΣΑΡΚΑ ΜΕ ΤΟ ΤΡΕΧΑΝΤΗΡΙ (είναι το 45άρι Νο 123)
3. ΜΕ ΚΟΤΣΑΚΙΑ ΦΑΝΕΡΩΝΩ (είναι το 45άρι Νο 46/47)
4. ΤΑ ΜΑΤΑΚΙΑ ΣΟΥ ΜΟΥ ΛΕΝΕ (είναι το 45άρι Νο 109/110)
5. ΣΤΟΝ ΑΡΤΕΜΩΝΑ (είναι το 45άρι Νο 106/107)
6. ΕΛΑ ΝΑΜΑΣΤΕ ΤΑ ΔΥΟ ΜΑΣ (είναι το 45άρι Νο 23/24)
7. ΘΑ ΠΑΩ ΝΑ ΒΡΩ ΤΟΝ ΜΑΟΥΚΑ (είναι το 45άρι Νο 32)
8. ΩΡΑΙΑ ΠΟΥ 'ΝΑΙ ΤΗΝ ΑΥΓΗ (είναι το 45άρι Νο 129/130)
9. ΕΛΑ ΝΑ ΠΑΜΕ Σ' ΕΝΑ ΜΕΡΟΣ (είναι το 45άρι Νο 25/26)
10. ΣΑΝ ΤΟΤΕ ΠΟΥ ΜΟΥΝ ΚΟΠΕΛΙΑ (είναι το 45άρι Νο 95)
11. ΠΑΡΕ ΜΕ ΣΤΗ ΒΑΡΚΑ ΜΕΣΑ (είναι το 45άρι Νο 83/84)
12. ΟΙ ΧΙΟΝΙΕΣ (είναι το 45άρι Νο 78)

4 Αθάνατα Νησιώτικα Νο 2 Με Το Κονιτοπουλέικο

Πρόκειται για συλλογή με ηχογραφήσεις που κυκλοφορούσαν σε 45άρια. Κυκλοφόρησε σε 4 εκδοχές:

- Αθάνατα Νησιώτικα Νο 2 Με Το Κονιτοπουλέικο, Asterias – ASTER 1023 (1978)
- Αθάνατα Νησιώτικα Νο 2 Με Το Κονιτοπουλέικο, TC ASTER 1023(1978) (μόνο σε κασέτα)
- Αθάνατα Νησιώτικα Νο 2 Με Το Κονιτοπουλέικο, DPI Athenaeum – D.P.I. 047 (1994) (επανεκδόση του πρώτου από την DPI)
- Αθάνατα Νησιώτικα Νο 2 Με Το Κονιτοπουλέικο, DPI Athenaeum – D.P.I. 047 (2005) (επανεκδόση του πρώτου από την DPI σε CD)

Τα τραγούδια που περιλαμβάνει (εκ των οποίων 4 τραγουδάει η Ειρήνη)

1. ΔΕΝ ΕΧΩ ΕΡΩΤΑ ΣΤΑΛΙΑ
2. ΣΤΗΝ ΠΑΡΟ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΝΑΞΟ
3. ΜΑ ΓΙΑΝΤΑ ΤΗΝ ΤΡΑΓΙΑΣΚΑ ΣΟΥ
4. ΤΟ ΛΟΥΛΟΥΔΑΚΙ ΤΟΥ ΜΠΑΞΕ
5. ΔΥΟ ΘΑΛΑΣΣΕΣ ΜΕ ΚΥΝΗΓΟΥΝ (Τραγουδάει η Ειρήνη, είναι το 45άρι Νο 19)
6. ΏΜΟΡΦΗ ΜΟΥ ΚΟΡΘΙΑΝΗ
7. Ο ΒΟΣΚΟΣ (Τραγουδάει η Ειρήνη, είναι το 45άρι Νο 72)
8. ΘΑΛΑΣΣΟΠΟΥΛΙΑ ΝΑΥΤΙΚΟΙ (Τραγουδάει η Ειρήνη, είναι το 45άρι Νο 36)

9. ΝΤΙΝΙ ΝΤΙΝΤΙ ΝΤΑΧΤΙΡΝΤΙ
10. ΤΟ ΦΑΝΤΑΡΑΚΙ
11. ΣΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ
12. ΠΩΣ ΝΑ ΣΤΟ ΠΩ ΠΩΣ Σ' ΑΓΑΠΩ (Τραγουδάει η Ειρήνη, είναι το 45άρι Νο 92)
13. ΨΟΦΗΣΑΝΕ ΤΑ ΠΡΟΒΑΤΑ
14. ΠΑΤΙΝΑΔΑ (ΝΤΑΡΙ ΝΤΑΡΙ)

5 Αθάνατα Νησιώτικα Νο 3 Asterias – ASTER 1025 (1979)

Πρόκειται για συλλογή με ηχογραφήσεις που κυκλοφορούσαν σε 45άρια, αλλά και τρία (3) νέα τραγούδια που είπε η Ειρήνη Κονιτοπούλου - Λεγάκη. Διανομή από την Venus - Τζίνα

Τα τραγούδια που περιλαμβάνει (εκ των οποίων 3 τραγουδάει η Ειρήνη)

1. ΚΑΜΕΝΕ ΔΕΝΤΡΟΛΙΒΑΝΕ (Τραγουδάει η Ειρήνη)
2. ΠΟΙΟΣ ΜΩΡΟ ΜΟΥ ΠΟΙΟΣ (Τραγουδάει η Ειρήνη)
3. ΣΤΟΠΑ ΚΑΙ ΣΤΟ ΞΑΝΑΛΕΩ
4. ΣΥΜΠΑΘΗΤΙΚΟ ΚΟΠΕΛΙ
5. ΑΜΠΕΛΙ ΧΡΥΣΟΚΙΤΡΙΝΟ (Τραγουδάει η Ειρήνη)
6. ΧΑΝΙΩΤΙΚΟ ΣΥΡΤΟ (ΟΡΓΑΝΙΚΟ)
7. Η ΒΡΑΚΑ ΚΑΙ ΤΟ ΦΕΣΙ
8. ΒΙΡΑ ΤΙΣ ΑΓΚΥΡΕΣ
9. ΘΑΡΘΗ Ο ΚΑΛΟΣ ΜΟΥ
10. ΜΙΚΡΟ ΜΕΛΑΧΡΙΝΑΚΙ
11. ΩΡΑΙΟΣ ΠΟΥΝ Ο ΠΟΤΑΜΟΣ
12. ΠΕΡΙΒΟΛΑΡΗΣ (ΟΡΓΑΝΙΚΟ)

6 Ανέφαλα Θαλασσινά

Πρόκειται για μια σύμπραξη του Γ. Ζευγώλη με τον Δ. Φυρογένη και την Ειρήνη, σε παλιά τραγούδια που ξαναηχογραφήθηκαν γι' αυτόν το δίσκο. Κυκλοφόρησε σε 3 εκδοχές:

1. Ανέφαλα Θαλασσινά , Lyra 4693 (1993)
2. Ανέφαλα Θαλασσινά LYRA CD 4693 (1993) (ίδιο με το πρώτο, αλλά σε CD)
3. Ανέφαλα Θαλασσινά LYRA CD 4693 (2004) (ίδιο με το δεύτερο με remastering και διαφορετικό εξώφυλλο)

Τα τραγούδια που περιλαμβάνει

1. ΘΕΡΜΙΩΤΙΚΟ ΣΥΡΤΟ
2. ΜΠΑΛΛΟΣ ΚΥΚΛΑΔΩΝ - ΧΟΡΕΨΕΤΕ ΧΟΡΕΨΕΤΕ
3. ΑΜΟΡΓΙΑΝΟΣ

4. ΠΑΤΙΝΑΔΑ ΑΠΕΙΡΑΝΘΟΥ
5. ΚΟΤΣΑΤΟΣ ΑΠΕΙΡΑΝΘΟΥ
6. ΚΟΤΣΑΤΟΣ ΤΣΑΜΠΟΥΝΑΣ ΑΠΕΙΡΑΝΘΟΥ
7. ΌΛΑ ΤΑ ΠΑΝΤΑ
8. ΑΝΑΘΕΜΑΤΗ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ
9. ΜΑΡΑΘΗΚΑ ΓΙΑ ΣΕΝΑ (τραγουδάει ο Δ. Φυρογένης)
10. ΨΑΡΑΣ
11. ΤΟ ΠΟΝΕΜΕΝΟ ΣΤΗΘΟΣ ΜΟΥ - ΜΑΝΕΣ

7 Από Λιμάνι Σε Λιμάνι

Πρόκειται για δέκα (10) νέα τραγούδια του Γιώργου Κονιτόπουλου, ενώ υπάρχουν και δυο (2) από τα οποία κυκλοφόρησαν και σε 45άρια. Κυκλοφόρησε σε 3 εκδοχές:

1. Από Λιμάνι Σε Λιμάνι, Margophone, Margo 8135 (1975)
2. Από Λιμάνι Σε Λιμάνι, Minos, 7243 4 80859 2 4 (επανέκδοση του πρώτου από την MINOS σε LP και σε CD)
3. Από Λιμάνι Σε Λιμάνι, Margophone, MARGO 8135 (όπως το πρώτο αλλά επανακυκλοφορία με remastering)

Τα τραγούδια που περιλαμβάνει

1. ΚΑΝΑΡΙΝΙ ΜΟΥ ΓΛΥΚΟ
2. ΣΤΗΝ ΩΡΑΙΑ ΚΥΠΡΟ (είναι το 45άρι Νο 103)
3. ΩΡΑΙΑ ΣΕΡΙΦΙΩΤΙΣΣΑ
4. ΒΡΕ ΚΕΧΑΓΙΑ ΠΕΡΗΦΑΝΕ
5. ΕΚΑΝΑ Μ' ΌΛΕΣ ΚΟΡΤΕ
6. ΜΕΣ' ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΑΚΙ
7. Η ΒΕΓΓΕΡΑ (είναι το 45άρι Νο 29)
8. ΘΑ Σ' ΑΝΟΙΞΩ ΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ
9. ΠΛΑΝΕΥΤΡΑ ΑΙΓΙΝΙΤΙΣΣΑ
10. ΤΟ ΝΑΞΙΩΤΙΚΟ ΚΑΡΑΒΙ
11. ΜΑΡΓΕΤΑ ΣΚΟΠΕΛΙΤΙΣΣΑ
12. ΕΝΑ ΚΑΡΑΒΙ ΞΕΚΙΝΑ

8 Ας τραγουδήσω κι ας χαρώ Universal χωρίς αριθμό (2009)

Πρόκειται για συλλογή με ηχογραφήσεις που κυκλοφορούσαν σε 45άρια. Διανεμήθηκε ως CD από την εφημερίδα «Πρώτο Θέμα»

Τα τραγούδια που περιλαμβάνει

1. ΕΛΑ ΝΑ 'ΜΑΣΤΕ ΤΑ ΔΥΟ ΜΑΣ (είναι το 45άρι Νο 23/24)
2. ΘΑ ΠΑΩ ΝΑ ΒΡΩ ΤΟ ΜΑΟΥΚΑ (είναι το 45άρι Νο 33/34)
3. ΜΕ ΚΟΤΣΑΚΙΑ ΦΑΝΕΡΩΝΩ (είναι το 45άρι Νο 46/47)

4. ΠΕΡΑ ΣΤΟΥΣ ΠΕΡΑ ΚΑΜΠΟΥΣ (είναι το 45άρι Νο 87)
5. ΧΡΑΜΑΚΙ ΑΠΕΡΑΘΙΤΙΚΟ (είναι το 45άρι Νο 127)
6. ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ ΘΑ ΠΕΣΩ (είναι το 45άρι Νο 98/99)
7. ΤΑ ΜΑΤΑΚΙΑ ΣΟΥ ΜΟΥ ΛΕΝΕ (είναι το 45άρι Νο 109/110)
8. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ ΣΑΝ ΚΑΙ ΕΣΕΝΑ (είναι το 45άρι Νο 39)
9. ΣΤΟΝ ΑΡΤΕΜΩΝΑ (είναι το 45άρι Νο 106/107)
10. ΑΣ ΤΡΑΓΟΥΔΗΣΩ ΚΙ ΑΣ ΧΑΡΩ (είναι το 45άρι Νο 12)
11. ΨΑΡΑΣ ΘΑ ΓΙΝΩ ΣΤΗ ΣΤΕΡΙΑ (είναι το 45άρι Νο 128)
12. ΠΑΝΑΓΙΑ ΜΟΥ ΝΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑ (είναι το 45άρι Νο 81)
13. ΤΙΠΟΤΑ ΔΕΝ ΑΠΟΧΤΗΣΑ (είναι το 45άρι Νο 115/116)
14. ΚΑΤΩ ΣΤΟ ΡΟΚΟΜΕΝΟ (είναι το 45άρι Νο 40/41)
15. ΝΑ ΉΜΟΥΝΑ ΣΤΗ ΜΥΚΟΝΟ (είναι το 45άρι Νο 62)
16. ΤΟ ΦΑΝΤΑΡΑΚΙ (είναι το 45άρι Νο 121/122)
17. ΠΑΤΙΝΑΔΑ ΤΟΥ ΓΑΜΟΥ (είναι το 45άρι Νο 86)
18. ΣΑΜΟΣ ΎΜΟΡΦΟ ΝΗΣΙ (είναι το 45άρι Νο 94)
19. ΑΙΓΙΑΛΙΤΙΣΣΑ (είναι το 45άρι Νο 1)
20. Η ΣΑΪΤΑ ΚΑΙ Τ' ΑΔΡΑΧΤΙ (είναι το 45άρι Νο 31)

9 Ειρήνη Κονιτοπούλου Λεγάκη - Ελένη Λεγάκη - Θαλασσινά Panivar, PA 5321 (1982)

Πρόκειται για νέα τραγούδια. Αναφέρονται ως συνθέτες οι Στάθης Κουκουλάρης, Ειρήνη Λεγάκη, Δημ. Φυρογένης και Ειρήνη Χάλκου. Κυκλοφόρησε σε LP, κασέτα και CD με ίδιο αριθμό καταλόγου. Στο εξώφυλλο αναγράφεται και η ορχήστρα: Στάθης Κουκουλάρης (Βιολί) - Βαγγέλης Κουκουλάρης (κιθάρα) - Αντώνης Κονιτόπουλος (λαούτο) – Γ. Θεοφιλόπουλος (μπάσο) – Μάνθος Μπαλαμπάνης (τραμπούκα)

Τα τραγούδια που περιλαμβάνει:

1. ΚΟΡΙΤΣΙ ΕΤΡΑΓΟΥΔΗΣΕ
2. ΓΙΑ ΣΕΝΑ ΒΑΣΑΝΙΖΟΜΑΙ
3. ΜΑΡΑΘΗΚΑ ΓΙΑ ΣΕΝΑΝΕ
4. ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ ΤΑ ΚΥΜΑΤΑ
5. ΣΤΗΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ
6. ΎΜΟΡΦΗ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΣ
7. ΤΟ ΝΑΥΤΑΚΙ
8. ΠΑΝΤΡΕΥΕΤΑΙ Η ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ
9. ΘΑ ΠΑΡΩ ΒΟΛΤΑ ΤΑ ΝΗΣΙΑ
10. ΔΕΝ Θ' ΑΡΓΗΣΩ ΝΑ ΓΥΡΙΣΩ
11. ΚΑΡΑΒΙ ΠΟΥ ΣΑΛΠΑΡΗ
12. ΜΑΝΑΔΕΣ ΠΟΥ ΉΧΕΤΕ ΠΑΙΔΙΑ

10 Ειρήνη Κονιτοπούλου Λεγάκη – Νησιώτικα Τραγούδια Olympic, SBL 1046 (1970)

Πρόκειται για συλλογή με ηχογραφήσεις που κυκλοφορούσαν σε 45άρια.

Τα τραγούδια που περιλαμβάνει

1. ΣΤΗΝ ΌΜΟΡΦΗ ΤΗΝ ΠΑΡΟ (είναι το 45άρι Νο 102)
2. ΝΗΣΑΚΙ ΜΟΥ ΔΕΝ ΣΕ ΞΕΧΝΩ (είναι το 45άρι Νο 68)
3. ΠΟΤΕ ΘΑΡΘΗ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ (είναι το 45άρι Νο 90/91)
4. ΝΑΡΘΕΤΕ ΌΛΟΙ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ (είναι το 45άρι Νο 63/64)
5. ΞΕΝΕ ΣΑΝ ΘΕΣ ΝΑ ΠΑΝΤΡΕΥΤΕΙΣ (είναι το 45άρι Νο 69)
6. Η ΣΑΪΤΑ ΚΑΙ Τ' ΑΔΡΑΧΤΙ (είναι το 45άρι Νο 31)
7. ΜΙΑ ΒΟΛΤΑ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ (είναι το 45άρι Νο 49)
8. ΝΑ Σ' ΑΦΗΣΩ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ (είναι το 45άρι Νο 65)
9. ΦΕΥΓΟΥΝ ΤΑ ΣΦΟΥΓΓΑΡΑΔΙΚΑ (είναι το 45άρι Νο 124/125)
10. ΑΦΟΥΎΤΟ ΜΕΤΑΝΙΩΣΕΤΕ (είναι το 45άρι Νο 14/15)
11. Σ' ΑΓΑΠΩ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΡΙΜΑ (είναι το 45άρι Νο 93)
12. ΛΕΒΕΝΤΗ ΜΥΛΩΝΑ (είναι το 45άρι Νο 42)

11 Ειρήνη Κονιτοπούλου Λεγάκη – Το Ελληνικό Τραγούδι Polydor 602517046351 (2006)

Πρόκειται για CD με συλλογή ηχογραφήσεων που κυκλοφορούσαν σε 45άρια.

Τα τραγούδια που περιλαμβάνει

1. ΠΕΡΑ ΣΤΟΥΣ ΠΕΡΑ ΚΑΜΠΟΥΣ (είναι το 45άρι Νο 87)
2. ΧΡΑΜΑΚΙ ΑΠΕΡΑΘΙΤΙΚΟ (είναι το 45άρι Νο 127)
3. ΠΟΤΕ ΘΑΡΘΗ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ (είναι το 45άρι Νο 90/91)
4. Ο ΜΙΣΕΜΟΣ (είναι το 45άρι Νο 74)
5. ΑΣ ΤΡΑΓΟΥΔΗΣΩ ΚΑΙ ΑΣ ΧΑΡΩ (είναι το 45άρι Νο 12)
6. ΔΥΟ ΚΟΠΕΛΙΤΣΕΣ ΣΤΟ ΧΟΡΟ (είναι το 45άρι Νο 20)
7. ΞΕΝΕ ΣΑΝ ΘΕΣ ΝΑ ΠΑΝΤΡΕΥΤΕΙΣ (είναι το 45άρι Νο 69)
8. ΑΙΓΙΑΛΙΤΙΣΣΑ (είναι το 45άρι Νο 1)
9. ΜΑΥΡΑ ΜΟΥ ΜΑΤΙΑ (είναι το 45άρι Νο 45)
10. Η ΣΑΪΤΑ ΚΑΙ Τ' ΑΔΡΑΧΤΙ (είναι το 45άρι Νο 31)
11. ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ ΘΑ ΠΕΣΩ (είναι το 45άρι Νο 98/99)
12. ΦΕΥΓΟΥΝ ΤΑ ΣΦΟΥΓΓΑΡΑΔΙΚΑ (είναι το 45άρι Νο 124/125)
13. ΣΤΗΝ ΌΜΟΡΦΗ ΤΗΝ ΠΑΡΟ (είναι το 45άρι Νο 102)
14. ΠΑΝΑΓΙΑ ΜΟΥ ΝΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑ (είναι το 45άρι Νο 81)
15. ΘΑΛΑΣΣΑ ΑΠ' ΟΛΑ ΤΑ ΝΕΡΑ (είναι το 45άρι Νο 35)
16. ΜΟΛΑ ΠΑΝΑΗ ΤΟΝ ΚΑΒΟ (είναι το 45άρι Νο 54/55)
17. ΝΑΡΘΕΤΕ ΌΛΟΙ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ (είναι το 45άρι Νο 63/64)
18. ΣΤΟΝ ΑΡΤΕΜΩΝΑ (είναι το 45άρι Νο 106/107)
19. ΠΑΤΙΝΑΔΑ ΤΟΥ ΓΑΜΟΥ (είναι το 45άρι Νο 86)
20. ΑΡΜΕΝΑΚΙ (είναι το 45άρι Νο 11)

12 Ειρήνη Κονιτοπούλου Λεγάκη – Τραγούδια του Αιγαίου

Πρόκειται για νέα τραγούδια του Γιώργου Κονιτόπουλου, κάποια από τα οποία κυκλοφόρησαν ταυτοχρόνως και σε 45άρια. Κυκλοφόρησε σε 2 εκδοχές:

1. Ειρήνη Κονιτοπούλου Λεγάκη – Τραγούδια του Αιγαίου, Margophone, Margo 8114 (1973)
2. Ειρήνη Κονιτοπούλου Λεγάκη – Τραγούδια του Αιγαίου, Minos, 7243 2 80857 2 6 (επανέκδοση του πρώτου από την MINOS σε CD)

Τα τραγούδια που περιλαμβάνει

1. ΘΑΛΑΣΣΑ ΛΕΒΕΝΤΟΠΝΙΧΤΡΑ
2. ΕΝΑ ΒΡΑΔΥ ΣΤΟ ΜΟΥΡΑΓΙΟ
3. ΤΣΙΡΙΓΩΤΙΚΟΣ
4. ΤΟ ΠΛΑΤΑΝΩΤΙΚΟ ΝΕΡΟ
5. ΕΛΑ ΚΙ ΕΣΥ ΜΕΛΑΧΡΟΙΝΟ
6. ΣΕΡΒΙΚΟ
7. ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΚΟΥΝΙΑΣ
8. ΒΥΡΑ Ν' ΑΡΑΞΟΥΜΕ ΣΤΗ ΧΙΟ
9. ΘΕΡΜΙΩΤΙΚΟΣ ΣΥΡΤΟΣ
10. ΑΓΑΠΑΜΕ ΚΙ ΕΜΕΝΑ
11. ΝΗΣΙΩΤΟΠΟΥΛΑ ΎΜΟΡΦΗ
12. ΧΗΡΑ ΕΙΚΟΣΙ ΧΡΟΝΩΝ

13 Θαλασσινοί Αντίλαλοι

Πρόκειται για νέα τραγούδια. Δεν αναφέρεται συνθέτης. Κυκλοφόρησε σε 3 εκδοχές:

1. Θαλασσινοί Αντίλαλοι, Margophone, Margo 8181 (1977)
2. Θαλασσινοί Αντίλαλοι, Margophone, MRTCS 9113 (1977) (μόνο σε κασέτα)
3. Θαλασσινοί Αντίλαλοι, Minos, 7243 4 80876 2 1 (επανέκδοση του πρώτου από την MINOS σε LP και σε CD)

Τα τραγούδια που περιλαμβάνει

1. ΚΑΘΕ ΠΟΥ ΠΑΩ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ
2. ΜΑΝΑ ΤΗΝ ΕΥΧΗ ΣΟΥ
3. ΜΙΑ ΤΣΑΧΠΙΝΑ ΜΑΥΡΟΜΑΤΑ
4. ΤΟ ΑΙΜΑ ΤΟ ΑΔΕΛΦΙΚΟ
5. ΓΕΙΤΟΝΙΣΣΕΣ
6. ΣΟΥΣΤΑ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΙΑ
7. ΣΕ ΕΙΔΑ ΚΑΙ Σ' ΑΓΑΠΗΣΑ
8. ΣΑΛΑ ΓΙΑΛΑ

9. ΝΑ ΖΗΣΟΥΝ ΟΙ ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΙ
10. ΤΟΥ ΚΙΤΣΟΥ Η ΜΑΝΝΑ
11. ΝΑΞΟ ΜΕ ΤΑ ΨΗΛΑ ΒΟΥΝΑ

14 Μεγάλες Επιτυχίες PA 5327 (1982)

Πρόκειται για παλαιότερα τραγούδια που ξαναείπε η Ειρήνη μαζί με την κόρη της Ελένη Λεγάκη. Δεν αναφέρονται συνθέτες. Κυκλοφόρησε σε LP και CD με ίδιο αριθμό καταλόγου. Στο εξώφυλλο αναγράφεται και η ορχήστρα: Στάθης Κουκουλάρης (Βιολί)-Βαγγέλης Κουκουλάρης (κιθάρα)-Αντώνης Κονιτόπουλος (λαούτο) – Γ. Θεοφιλόπουλος (μπάσο) – Μάνθος Μπαλαμπάνης (τραμπούκα)

Τα τραγούδια που περιλαμβάνει

1. ΑΡΜΕΝΑΚΙ
2. ΦΑΝΤΑΡΑΚΙ
3. ΩΡΑΙΟΣ ΠΟΥ 'ΝΑΙ Ο ΠΟΤΑΜΟΣ
4. ΦΘΥΣΙΚΙΑ
5. ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΛΑΙΩ ΠΙΑ
6. ΠΑΤΙΝΑΔΑ
7. Ν' ΑΛΛΑΞΩ ΘΕΛΩ ΤΟ ΣΚΟΠΟ
8. ΤΑ ΠΑΛΑΙΑ ΜΟΥ ΒΑΣΑΝΑ
9. ΟΛΑ ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΑΛΛΑΞΑΝΕ
10. ΑΝΑΘΕΜΑ ΤΗΝ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ
11. ΚΑΤΩ ΣΤΟ ΡΟΚΟΜΕΝΟ
12. ΣΥΡΤΟ ΠΟΛΙΤΙΚΟ

15 Νησιώτικα Τραγούδια

Πρόκειται για συλλογή με ηχογραφήσεις που κυκλοφορούσαν σε 45άρια. Κυκλοφόρησε σε 3 εκδοχές:

1. Νησιώτικα Τραγούδια Olympic BL 1024 (1969)
2. Νησιώτικα Τραγούδια Νο 3 Olympic BL 1024 (1969) (όπως το πρώτο με άλλο τίτλο και ίδιο εξώφυλλο)
3. Νησιώτικα Τραγούδια Olympic BL 1024 (όπως πρώτο με άλλο εξώφυλλο, επανακυκλοφορία με remastering)

Τέλος, μόνον η 1^η όψη του συμπεριλήφθηκε στο CD «Ειρήνη Κονιτοπούλου Λεγάκη - Νησιώτικα Τραγούδια Νο 1», Olympic 1198-2 (1994)

Τα τραγούδια που περιλαμβάνει

1. ΣΕ ΝΗΣΙΩΤΙΚΟ ΛΙΜΑΝΙ (είναι το 45άρι Νο 96)

2. ΑΝΑΘΕΜΑΣΕ ΞΕΝΗΤΕΙΑ (είναι το 45άρι Νο 2/3)
3. ΣΤΗ ΣΤΕΡΙΑ ΨΑΡΑΣ ΘΑ ΓΙΝΩ (είναι το 45άρι Νο 100)
4. ΚΑΤΩ ΣΤΟ ΡΟΚΟΜΕΝΟ (είναι το 45άρι Νο 40/41)
5. ΜΑΝΟΥΛΑ ΞΕΝΙΤΕΥΟΜΑΙ (είναι το 45άρι Νο 43/44)
6. ΤΟ ΦΑΝΤΑΡΑΚΙ (είναι το 45άρι Νο 121/122)
7. ΝΑΞΟ ΜΕ ΤΗΝ ΟΜΟΡΦΙΑ ΣΟΥ (είναι το 45άρι Νο 66/67)
8. ΤΑ ΩΡΑΙΑ ΣΟΥ ΤΑ ΜΑΤΙΑ (είναι το 45άρι Νο 112/113)
9. ΜΠΗΚΑ ΜΙΚΡΟΣ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ (είναι το 45άρι Νο 56/57/58)
10. ΕΙΝΑΙ ΜΑΝΝΑ ΜΟΥ ΛΕΒΕΝΤΗΣ (είναι το 45άρι Νο 21/22)
11. ΩΡΑΙΟΣ ΠΟΥΝ' Ο ΠΟΤΑΜΟΣ (είναι το 45άρι Νο 131/132)
12. ΤΟ ΜΑΝΤΗΛΑΚΙ (είναι το 45άρι Νο 117/118)

16 Νησιώτικα Τραγούδια - 12 Μεγάλες Επιτυχίες

Πρόκειται για συλλογή με ηχογραφήσεις που κυκλοφορούσαν σε 45άρια. Κυκλοφόρησε σε 6 εκδοχές:

1. 12 Μεγάλες Επιτυχίες RCA Victor LPMG 25 (1967)
2. Νησιώτικα Τραγούδια Νο 3 Olympic BL 1014 (1969)
3. Νησιώτικα (Μεγάλες Επιτυχίες) (μόνο σε κασέτα) Olympic MC 35003 (1982)
4. Νησιώτικα Τραγούδια Olympic BL 1014 (όπως το δεύτερο με άλλο εξώφυλλο)
5. Ειρήνη Κονιτοπούλου - Λεγάκη - Νησιώτικα Τραγούδια Olympic BL 1014 (όπως το δεύτερο, με το ίδιο εξώφυλλο του δεύτερου αλλά επανακυκλοφορία με remastering)
6. Επίσης, συμπεριλήφθηκε ολόκληρο στο 2πλο CD «Ειρήνη Κονιτοπούλου Λεγάκη - Νησιώτικα Τραγούδια», Mercury 06024 9874356 0 (2005)
Τέλος, μόνον η 2^η όψη του συμπεριλήφθηκε στο CD «Ειρήνη Κονιτοπούλου Λεγάκη - Νησιώτικα Τραγούδια Νο 1», Olympic 1198-2 (1994)

Τα τραγούδια που περιλαμβάνει

1. ΣΤΟΝ ΑΡΤΕΜΩΝΑ (είναι το 45άρι Νο 106/107)
2. ΜΕ ΚΟΤΣΑΚΙΑ ΦΑΝΕΡΩΝΩ (είναι το 45άρι Νο 46/47)
3. ΘΑ ΠΑΩ ΝΑ ΒΡΩ ΤΟ ΜΑΟΥΚΑ (είναι το 45άρι Νο 33/34)
4. ΜΙΚΡΟ ΜΕΛΑΧΡΙΝΑΚΙ (είναι το 45άρι Νο 52/53)
5. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ ΣΑΝ ΚΑΙ ΣΕΝΑ (είναι το 45άρι Νο 39)
6. Ο ΠΕΤΡΟΣ ΤΗΣ ΜΥΚΟΝΟΥ (είναι το 45άρι Νο 76)
7. ΑΡΜΕΝΑΚΙ (είναι το 45άρι Νο 9/10)
8. ΠΑΝΑΓΙΑ ΜΟΥ ΝΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑ (είναι το 45άρι Νο 81)
9. ΠΕΡΑ ΣΤΟΥΣ ΠΕΡΑ ΚΑΜΠΟΥΣ (είναι το 45άρι Νο 87)
10. ΌΛΑ ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΑΛΛΑΞΑΝΕ (είναι το 45άρι Νο 79)
11. ΤΑ ΜΑΤΑΚΙΑ ΣΟΥ ΜΟΥ ΛΕΝΕ (είναι το 45άρι Νο 109/110)
12. ΕΛΑ ΠΑΜΕ Σ' ΕΝΑ ΜΕΡΟΣ (είναι το 45άρι Νο 25/26)

17 Νησιώτικα Τραγούδια Νο 2

Πρόκειται για συλλογή με ηχογραφήσεις που κυκλοφορούσαν σε 45άρια.
Κυκλοφόρησε σε 3 εκδοχές:

1. 12 Μεγαλες Επιτυχιες RCA Victor LPMG 34 (1967)
2. Νησιώτικα Τραγούδια Νο 3 Olympic BL 1015 (1969)
3. Επίσης, συμπεριλήφθηκε ολόκληρο στο 2πλο CD «Ειρήνη Κονιτοπούλου Λεγάκη - Νησιώτικα Τραγούδια», Mercury 06024 9874356 0 (2005)

Τέλος, μόνον η 1η όψη του συμπεριλήφθηκε στο CD «Ειρήνη Κονιτοπούλου Λεγάκη - Νησιώτικα Τραγούδια Νο 1», Olympic 1198-2 (1994)

Τα τραγούδια που περιλαμβάνει

1. ΨΑΡΑΣ ΘΑ ΓΙΝΩ ΣΤΗΝ ΣΤΕΡΙΑ (είναι το 45άρι Νο 128)
2. ΤΙΠΟΤΑ ΔΕΝ ΑΠΟΧΤΗΣΑ (είναι το 45άρι Νο 115/116)
3. ΧΡΑΜΑΚΙ ΑΠΕΡΑΘΙΤΙΚΟ (είναι το 45άρι Νο 127)
4. Ν' ΑΛΛΑΞΩ ΘΕΛΩ ΤΟΝ ΣΚΟΠΟ (είναι το 45άρι Νο 59/60)
5. ΜΟΛΑ ΠΑΝΑΗ ΤΟΝ ΚΑΒΟ (είναι το 45άρι Νο 54/55)
6. ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ ΘΑ ΠΕΣΩ (είναι το 45άρι Νο 98/99)
7. ΠΑΡΕ ΜΕ ΣΤΗΝ ΒΑΡΚΑ ΜΕΣΑ (είναι το 45άρι Νο 83/84)
8. ΑΣ ΤΡΑΓΟΥΔΗΣΩ ΚΑΙ ΑΣ ΧΑΡΩ (είναι το 45άρι Νο 12)
9. ΑΝΑΘΕΜΑΤΗ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ (είναι το 45άρι Νο 4/5)
10. Ο ΜΙΣΕΜΟΣ (είναι το 45άρι Νο 74)
11. ΕΛΑ ΝΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΤΑ ΔΥΟ ΜΑΣ (είναι το 45άρι Νο 23/24)
12. ΜΙΑ ΤΡΑΤΑ ΑΝΕΜΟΤΡΑΤΑ (είναι το 45άρι Νο 50/51)

18 Νησιώτικη Τσάρκα

Πρόκειται για νέα τραγούδια του Γιώργου Κονιτόπουλου, τέσσερα (4) από τα οποία κυκλοφόρησαν και σε 45άρια. Κυκλοφόρησε σε 5 εκδοχές:

1. Νησιώτικη Τσάρκα, Margophone – MARGO 8049, (1973)
2. Νησιώτικη Τσάρκα, Margophone – MARGO 8049 (1973) (όπως το πρώτο με άλλο εξώφυλλο)
3. Νησιώτικη Τσάρκα, Margophone – MRTCS 9018 (1973) (μόνο σε κασέτα)
4. Νησιώτικη Τσάρκα, Minos-EMI S.A. – 480012 (1990) (επανέκδοση σε CD από την MINOS)
5. Νησιώτικη Τσάρκα, Margophone – MARGO 8049 (ίδιο με το τέταρτο αλλά με άλλο label)

Τα τραγούδια που περιλαμβάνει

1. Ο ΗΛΙΟΣ ΕΒΑΣΙΛΕΨΕ (είναι το 45άρι No 73)
2. ΝΗΣΙΩΤΙΚΗ ΓΙΟΡΤΗ
3. ΠΑΝΑΓΙΑ ΜΟΥ ΕΝΑ ΠΑΙΔΙ (είναι το 45άρι No 80)
4. ΜΕ ΠΟΙΟ ΚΑΡΑΒΙ ΕΦΥΓΕΣ
5. ΜΕΣ' ΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ Σ' ΕΒΑΛΑ (είναι το 45άρι No 48)
6. ΣΤΟΝ ΠΟΤΑΜΟ ΤΑ ΡΟΥΧΑ ΜΟΥ
7. ΣΤΟΥΣ ΜΥΛΟΥΣ ΣΤΟΝ ΑΡΓΑΣΤΑΡΑ
8. ΟΙ ΧΙΟΝΙΕΣ (είναι το 45άρι No 77)
9. ΌΛΑ ΕΔΩ ΘΑ ΜΕΙΝΟΥΝΕ
10. ΜΙΑ ΌΜΟΡΦΗ ΝΗΣΙΩΤΙΣΣΑ
11. ΠΑΝΕ ΤΑ ΠΙΟ ΚΑΛΑ ΒΙΟΛΙΑ
12. ΘΥΜΑΜΑΙ Τ' ΌΜΟΡΦΟ ΧΩΡΙΟ

19 Νησιώτικο Γλέντι Universal 0602517666382 (2008)

Πρόκειται για 4πλό CD συλλογή. Τα 3 πρώτα CD περιλαμβάνουν αποκλειστικά ηχογραφήσεις της Ειρήνης που αρχικώς κυκλοφόρησαν σε 45άρια.

Τα τραγούδια που περιλαμβάνει

1. ΑΠΟ ΤΑ ΓΛΥΚΑ ΣΟΥ ΜΑΤΙΑ (είναι το 45άρι No 6/7/8)
2. ΜΠΗΚΑ ΜΙΚΡΟΣ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ (είναι το 45άρι No 56/57/58)
3. ΩΡΑΙΟΣ ΠΟΥΝ' Ο ΠΟΤΑΜΟΣ (είναι το 45άρι No 131/132)
4. ΜΑΝΟΥΛΑ ΞΕΝΙΤΕΥΟΜΑΙ (είναι το 45άρι No 43/44)
5. ΣΕ ΝΗΣΙΩΤΙΚΟ ΛΙΜΑΝΙ (είναι το 45άρι No 96)
6. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ ΣΑΝ ΚΑΙ ΕΣΕΝΑ (είναι το 45άρι No 39)
7. ΜΑΥΡΑ ΜΟΥ ΜΑΤΙΑ (είναι το 45άρι No 45)
8. ΕΧΟΥΝ ΒΓΑΛΕΙ Τ' ΌΝΟΜΑ ΜΟΥ (είναι το 45άρι No 28)
9. ΑΝΑΘΕΜΑ ΣΕ ΞΕΝΙΤΙΑ (είναι το 45άρι No 2/3)
10. ΑΡΜΕΝΑΚΙ (είναι το 45άρι No 9/10)
11. ΕΛΑ ΝΑ ΠΑΜΕ Σ' ΕΝΑ ΜΕΡΟΣ (είναι το 45άρι No 25/26)
12. ΤΑ ΜΑΤΑΚΙΑ ΣΟΥ ΜΟΥ ΛΕΝΕ (είναι το 45άρι No 109/110)
13. ΜΙΚΡΟ ΜΕΛΑΧΡΙΝΑΚΙ (είναι το 45άρι No 52/53)
14. ΣΤΟΝ ΑΡΤΕΜΩΝΑ (είναι το 45άρι No 106/107)
15. ΑΣ ΤΡΑΓΟΥΔΗΣΩ ΚΙ ΑΣ ΧΑΡΩ (είναι το 45άρι No 12)
16. Ο ΝΑΥΤΗΣ (είναι το 45άρι No 75)
17. ΨΑΡΑΣ ΘΑ ΓΙΝΩ ΣΤΗ ΣΤΕΡΙΑ (είναι το 45άρι No 128)
18. ΠΑΝΑΓΙΑ ΜΟΥ ΝΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑ (είναι το 45άρι No 81)
19. ΘΑ ΠΑΩ ΝΑ ΒΡΩ ΤΟ ΜΑΟΥΚΑ (είναι το 45άρι No 33/34)
20. ΚΑΤΩ ΣΤΟ ΡΟΚΟΜΕΝΟ (είναι το 45άρι No 40/41)
21. ΤΙΠΟΤΑ ΔΕΝ ΑΠΟΧΤΗΣΑ (είναι το 45άρι No 115/116)
22. ΤΑ ΩΡΑΙΑ ΣΟΥ ΤΑ ΜΑΤΙΑ (είναι το 45άρι No 112/113)
23. ΕΙΝΑΙ ΜΑΝΑ ΜΟΥ ΛΕΒΕΝΤΗΣ (είναι το 45άρι No 21/22)
24. ΜΕ ΚΟΤΣΑΚΙΑ ΦΑΝΕΡΩΝΩ (είναι το 45άρι No 46/47)

25. ΤΑ ΝΗΣΙΑ ΜΑΣ ΚΑΙ Η ΚΥΠΡΟΣ (είναι το 45άρι Νο 111)
26. ΟΛΑ ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΑΛΛΑΞΑΝΕ (είναι το 45άρι Νο 79)
27. ΠΕΡΑ ΣΤΟΥΣ ΠΕΡΑ ΚΑΜΠΟΥΣ (είναι το 45άρι Νο 87)
28. Ο ΜΙΣΕΜΟΣ (είναι το 45άρι Νο 74)
29. Ο ΠΕΤΡΟΣ ΤΗΣ ΜΥΚΟΝΟΥ (είναι το 45άρι Νο 76)
30. ΣΤΟ ΠΙΟ ΨΗΛΟΤΕΡΟ ΒΟΥΝΟ (είναι το 45άρι Νο 105)
31. ΝΑΞΟ ΜΕ ΤΗΝ ΟΜΟΡΦΙΑ ΣΟΥ (είναι το 45άρι Νο 66/67)
32. ΜΟΛΑ ΠΑΝΑΗ ΤΟΝ ΚΑΒΟ (είναι το 45άρι Νο 54/55)
33. Ν' ΑΛΛΑΞΩ ΘΕΛΩ ΤΟ ΣΚΟΠΟ (είναι το 45άρι Νο 59/60)
34. ΑΝΑΘΕΜΑ ΤΗΝ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ (είναι το 45άρι Νο 4/5)
35. ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ ΘΑ ΠΕΣΩ (είναι το 45άρι Νο 98/99)
36. ΤΟ ΦΑΝΤΑΡΑΚΙ (είναι το 45άρι Νο 121/122)
37. Ο ΑΗ ΓΙΩΡΓΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΦΙΔΙ (είναι το 45άρι Νο 70)
38. Ο ΑΗ ΓΙΩΡΓΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΦΙΔΙ (είναι το 45άρι Νο 71)
39. ΕΛΑ ΝΑ 'ΜΑΣΤΕ ΤΑ ΔΥΟ ΜΑΣ (είναι το 45άρι Νο 23/24)
40. ΠΑΡΕ ΜΕ ΣΤΗ ΒΑΡΚΑ ΜΕΣΑ (είναι το 45άρι Νο 83/84)
41. ΜΙΑ ΤΡΑΤΑ ΑΝΕΜΟΤΡΑΤΑ (είναι το 45άρι Νο 50/51)
42. ΤΟ ΜΑΝΤΗΛΑΚΙ (είναι το 45άρι Νο 117/118)
43. ΧΡΑΜΑΚΙ ΑΠΕΡΑΘΙΤΙΚΟ (είναι το 45άρι Νο 127)
44. ΔΥΟ ΚΟΠΕΛΙΤΣΕΣ ΣΤΟ ΧΟΡΟ (είναι το 45άρι Νο 20)
45. ΓΙΑΛΙΤΙΣΣΑ (είναι το 45άρι Νο 1)
46. ΝΗΣΑΚΙ ΜΟΥ ΔΕ ΣΕ ΞΕΧΝΩ (είναι το 45άρι Νο 68)
47. ΝΑ Σ' ΑΦΗΣΩ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ (είναι το 45άρι Νο 65)
48. Η ΣΑΪΤΑ ΚΑΙ Τ' ΑΔΡΑΧΤΙ (είναι το 45άρι Νο 31)
49. ΜΙΑ ΒΟΛΤΑ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ (είναι το 45άρι Νο 49)
50. Σ' ΑΓΑΠΩ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΡΙΜΑ (είναι το 45άρι Νο 93)
51. ΞΕΝΕ ΣΑΝ ΘΕΣ ΝΑ ΠΑΝΤΡΕΥΤΕΙΣ (είναι το 45άρι Νο 69)
52. ΝΑ 'ΡΘΕΙΤΕ ΌΛΟΙ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ (είναι το 45άρι Νο 63/64)
53. ΑΦΟΥ ΤΟ ΜΕΤΑΝΙΩΣΕΤΕ (είναι το 45άρι Νο 14/15)
54. ΦΕΥΓΟΥΝ ΤΑ ΣΦΟΥΓΓΑΡΑΔΙΚΑ (είναι το 45άρι Νο 124/125)
55. ΠΟΤΕ ΘΑ 'ΡΘΕΙ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ (είναι το 45άρι Νο 90/91)
56. ΛΕΒΕΝΤΗ ΜΥΛΩΝΑ (είναι το 45άρι Νο 42)
57. ΣΤΗΝ ΌΜΟΡΦΗ ΤΗΝ ΠΑΡΟ (είναι το 45άρι Νο 102)
58. ΠΑΤΙΝΑΔΑ ΤΟΥ ΓΑΜΟΥ (είναι το 45άρι Νο 86)
59. ΘΑ 'ΡΘΕΙ Ο ΚΑΛΟΣ ΜΟΥ (είναι το 45άρι Νο 37)
60. ΝΑ ΉΜΟΥΝΑ ΣΤΗ ΜΥΚΟΝΟ (είναι το 45άρι Νο 62)
61. ΣΑΜΟΣ ΌΜΟΡΦΟ ΝΗΣΙ (είναι το 45άρι Νο 94)

20 Ντιρλαντά

Πρόκειται για νέα τραγούδια του Γιώργου Κονιτόπουλου, κάποια εκ των οποίων κυκλοφόρησαν και σε 45άρια. Κυκλοφόρησε σε 2 εκδοχές:

1. Ντιρλαντά, Margophone – MARGO 8006 (1971)

2. Ντιρλαντά, Minos- 7243 4 89746 2 4 (1990) (επανέκδοση σε CD από την MINOS)

Στα τραγούδια που περιέχει, περιλαμβάνεται και ένα που τραγουδάει η Ειρήνη. Πρόκειται για την ΠΑΤΙΝΑΔΑ (είναι το 78άρι Νο 3 και το 45άρι Νο 85)

21 Ο Χρυσός Δίσκος Panivar, PA5328 (1982)

Πρόκειται για παλαιότερα τραγούδια που ξαναείπε η Ειρήνη μαζί με την Ελένη. Κυκλοφόρησε σε LP, κασέτα και CD με ίδιο αριθμό καταλόγου. Επίσης, σε «πειρατική» κασέτα με το label Coronet και ίδιο αριθμό καταλόγου. Στο εξώφυλλο αναγράφεται και η ορχήστρα: Στάθης Κουκουλάρης (Βιολί) - Βαγγέλης Κουκουλάρης (κιθάρα) - Αντώνης Κονιτόπουλος (λαούτο) – Γ. Θεοφιλόπουλος (μπάσο) – Μάνθος Μπαλαμπάνης (τραμπούκα)

Τα τραγούδια που περιλαμβάνει

1. ΜΕ ΚΟΤΣΑΚΙΑ ΦΑΝΕΡΩΝΩ
2. ΔΕΝΤΡΟΛΙΒΑΝΟΣ
3. ΚΑΡΑΒΑΣ
4. ΑΜΟΡΙΑΝΟ
5. ΤΙΠΟΤΑ ΔΕΝ ΑΠΟΧΤΗΣΑ
6. ΑΡΤΕΜΩΝΑΣ
7. ΕΛΑ ΝΑ ΠΑΜΕ Σ' ΕΝΑ ΜΕΡΟΣ
8. ΑΠΟ ΤΑ ΓΛΥΚΑ ΣΟΥ ΜΑΤΙΑ
9. ΨΑΡΑΣ ΘΑ ΓΙΝΩ ΣΤΗ ΣΤΕΡΙΑ
10. ΑΣ ΤΡΑΓΟΥΔΗΣΩ ΚΙ ΑΣ ΧΑΡΩ
11. ΤΑ ΩΡΑΙΑ ΣΟΥ ΤΑ ΜΑΤΙΑ
12. ΧΡΑΜΑΚΙ ΑΠΕΡΑΘΙΤΙΚΟ

22 Πάσχα Με Τους Κονιτοπουλαίους Sakkaris Records, PR SR 229 (1997)

Πρόκειται για CD συλλογή από 45άρια που κυκλοφόρησε με το περιοδικό «Σταυρολύνω». Η Ειρήνη τραγουδάει 8 από τα 12 τραγούδια.

Τα τραγούδια που περιλαμβάνει

1. ΑΡΜΕΝΑΚΙ (είναι το 1^ο τραγούδι από το LP «Νησιώτικα Τραγούδια», Olympic BL 1024)
2. ΝΑ ΖΗΣΟΥΝ ΤΑ ΝΑΥΤΑΚΙΑ ΜΑΣ (είναι το 45άρι Νο 61)
3. ΜΑ ΓΙΑΝΤΑ ΤΗΝ ΤΡΑΓΙΑΣΚΑ ΣΟΥ
4. ΒΙΡΑ ΤΙΣ ΑΓΚΥΡΕΣ (είναι το 45άρι Νο 16)
5. ΓΛΥΚΕΣ ΔΟΞΑΡΙΕΣ
6. ΤΙ ΕΧΩ ΜΑΝΑ ΜΕ ΡΩΤΑΣ (είναι το 45άρι Νο 114)

7. ΨΟΦΗΣΑΝΕ ΤΑ ΠΡΟΒΑΤΑ
8. ΜΕ ΚΟΤΣΑΚΙΑ ΦΑΝΕΡΩΝΩ (είναι το 45άρι Νο 46/47)
9. ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ ΤΟ ΠΑΤΡΙΚΟ
10. ΕΛΑ ΝΑ 'ΜΑΣΤΕ ΤΑ ΔΥΟ ΜΑΣ (είναι το 45άρι Νο 23/24)
11. Η ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ ΣΤΗΝ ΙΚΑΡΙΑ
12. ΠΑΡΕ ΜΕ ΣΤΗ ΒΑΡΚΑ ΜΕΣΑ (είναι το 45άρι Νο 83/84)
13. ΕΛΑ ΝΑ ΠΑΜΕ ΣΕ ΕΝΑ ΜΕΡΟΣ (είναι το 45άρι Νο 25/26)
14. ΤΣΙΦΤΕΤΕΛΟΜΠΑΛΟ

23 Τα Πελαγίσια

Πρόκειται για νέα τραγούδια στο όνομα του Γιώργου Κόρου. Κυκλοφόρησε σε 2 εκδοχές:

1. Τα Πελαγίσια, Margophone, Margo 8148 (1975)
2. Τα Πελαγίσια, Minos, 7243 4 80858 2 5 (επανέκδοση του πρώτου από την MINOS σε LP και σε CD)

Τα τραγούδια που περιλαμβάνει

1. ΣΑΝ ΘΕΣ ΝΕΕ ΝΑ ΧΑΡΗΣ
2. ΣΤΟ ΜΩΛΟ ΒΓΑΙΝΕΙ Η ΠΑΝΑΓΙΑ
3. ΤΟ ΠΟΥΛΑΚΙ ΤΗΣ ΜΥΚΟΝΟΥ
4. ΘΑ ΠΑΩ ΕΚΕΙ ΣΤΗΝ ΑΡΑΠΙΑ
5. ΕΧΕΙΣ ΔΥΟ ΜΑΤΙΑ ΜΑΥΡΑ & ΜΕΓΑΛΑ
6. ΣΥΡΤΟ ΠΟΛΙΤΙΚΟ
7. ΘΑΛΑΣΣΑ ΜΑΡΙΟΛΑ
8. ΕΙΚΟΣΙ ΛΕΒΕΝΤΕΣ
9. ΤΟ ΝΗΣΙ ΕΙΝ' Η ΓΕΝΙΑ ΜΟΥ
10. ΑΓΙΟΘΟΔΩΡΙΤΙΣΣΑ
11. Ο ΚΗΠΟΣ ΤΟΥ ΓΥΑΛΟΥ
12. Ο ΜΕΛΛΙΣΙΜΙΟΣ

24 Τραγούδια Απ' Τα Νησιά Μας Fidelity 6484 215 (1975)

Πρόκειται για μια συλλογή της Fidelity που περιλαμβάνει κάποιες ηχογραφήσεις της Ειρήνης από 45άρια. Συγκεκριμένα, πρόκειται για τα τραγούδια:

- ΘΑΛΑΣΣΑ ΑΠ' ΟΛΑ ΤΑ ΝΕΡΑ (είναι το 45άρι Νο 35)
- ΤΟ ΠΡΟΞΕΝΕΙΟ, δεύτερη φωνή στην Ελένη Μπαϊρακτάρη (είναι το 45άρι Νο 120)
- ΘΕΡΜΙΩΤΙΚΟ ΣΥΡΤΟ, μαζί με Κούλα Κονιτοπούλου (είναι το 45άρι Νο 38)

25 Τσάρκα Με Το Τρεχαντήρι

Πρόκειται για τραγούδια του Γιώργου Κονιτόπουλου, τα οποία κυκλοφόρησαν και σε 45άρια. Κυκλοφόρησε σε 2 εκδοχές:

1. Τσάρκα Με Το Τρεχαντήρι, Sonata, SONLP 6 (1971)
2. Τσάρκα Με Το Τρεχαντήρι, Sakkaris Records, SN 7005 (επανέκδοση του πρώτου από την Sakkaris σε CD το 2005)

Τα τραγούδια που περιλαμβάνει

1. ΤΣΑΡΚΑ ΜΕ ΤΟ ΤΡΕΧΑΝΤΗΡΙ (είναι το 45άρι Νο 123)
2. ΠΩΣ ΝΑ ΣΤΟ ΠΩ ΤΟ ΠΩΣ Σ' ΑΓΑΠΩ (είναι το 45άρι Νο 92)
3. ΣΑΝ ΤΟΤΕ ΠΟΥ 'ΜΟΥΝ ΚΟΠΕΛΙΑ (είναι το 45άρι Νο 95)
4. Η ΒΡΑΚΑ ΚΑΙ ΤΟ ΦΕΣΙ (είναι το 45άρι Νο 30)
5. ΘΑΛΑΣΣΟΠΟΥΛΙΑ ΝΑΥΤΙΚΟΙ (είναι το 45άρι Νο 36)
6. ΔΥΟ ΘΑΛΑΣΣΕΣ ΜΕ ΚΥΝΗΓΟΥΝ (είναι το 45άρι Νο 19)
7. ΟΙ ΧΙΟΝΙΕΣ (είναι το 45άρι Νο 77)
8. ΠΙΑΣΤΕ ΚΟΡΙΤΣΙΑ ΤΟ ΧΟΡΟ (είναι το 45άρι Νο 88)
9. ΑΣΠΡΟ ΜΟΥ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΑΚΙ (είναι το 45άρι Νο 18)
10. ΣΤΟ ΓΥΑΛΟ Η ΒΑΡΚΑ ΜΟΝΗ (είναι το 45άρι Νο 104)
11. ΣΤΟΥ ΚΟΥΡΕΤΙΟΥ ΤΗ ΒΡΥΣΗ (είναι το 45άρι Νο 108)
12. ΔΕΝ ΕΧΩ ΕΡΩΤΑ ΣΤΑΛΙΑ (είναι το 45άρι Νο 13)

3. Συζήτηση & Συμπεράσματα

Συνοπτικά, η Ειρήνη Κονιτοπούλου – Λεγάκη έχει διακόσια δεκαπέντε (215) ηχογραφημένα τραγούδια, τα οποία κατανέμονται ως εξής:

- Πέντε (5) ηχογραφήσεις σε δίσκους 78 στροφών εκ των οποίων μια (1) κυκλοφόρησε σε περισσότερες από μια εταιρίες.
- Ενενήντα επτά (97) ηχογραφήσεις σε δίσκους 45 στροφών εκ των οποίων τριάντα πέντε (35) κυκλοφόρησαν σε ανατυπώσεις είτε από άλλες εταιρίες είτε από την ίδια εταιρία σε extended play ή ακόμη και από δίσκους 78 στροφών.
- Είκοσι (20) συνολικά δίσκους 33 στροφών εκ των οποίων δεκατέσσερις (14) επανεκτυπώθηκαν και σε CD. Επίσης, πέντε (5) επιπλέον CD που δεν αντιστοιχούν σε κάποιο LP. Στους δίσκους αυτούς περιλαμβάνονται εκατόν δέκα τρεις (113) πρωτότυπες ηχογραφήσεις, ενώ το υπόλοιπο υλικό αφορά σε ανατυπώσεις από παλαιότερους δίσκους, κυρίως 45 στροφών.

Η δισκογραφική παραγωγή της Ειρήνης Κονιτοπούλου – Λεγάκη κατανέμεται ανά έτος καλλιτεχνικής δράσης της σύμφωνα με τον επόμενο πίνακα:

Έτος	Πλήθος ηχογραφήσεων
------	---------------------

1955	5
1959	1
1960	4
1961	2
1962	2
1963	4
1964	7
1965	8
1966	10
1967	10
1968	6
1969	15
1970	14
1971	2
1972	4
1973	22
1975	24
1977	11
1978	3
1979	3
1982	36
1987	12
1993	10
ΣΥΝΟΛΟ	215

Παρατηρώντας τα παραπάνω αποτελέσματα, θα δούμε ότι η εισαγωγή των δίσκων 33 στροφών αυξάνει πολύ το ετήσιο πλήθος των ηχογραφημένων τραγουδιών της Ειρήνης: ενώ μέχρι το 1973 έχει ένα μέσο όρο 5 ηχογραφήσεων ανά έτος, εκείνη τη χρονιά κυκλοφορούν δυο LP, το 1975 άλλα δυο και το 1982, τρία. Αξιοσημείωτα είναι τα έτη 1969 και 1970 όπου κυκλοφορούν παράλληλα σε LP και σε 45άρια 15 και 14 τραγούδια, αντίστοιχα. Επίσης, είναι εμφανές πως η δισκογραφική καριέρα της Ειρήνης ακολουθεί τις οικογενειακές της επιταγές. Έτσι, μετά το γάμο της το 1955 πρόσκαιρα σταματά τις ηχογραφήσεις καθώς έχει τα παιδιά της μωρά, και εμφανίζεται σποραδικά καθώς μεγαλώνουν, δηλ. μέχρι το 1962 – 1963. Στη συνέχεια, «απελευθερώνεται» εν μέρει από τις καθήκοντά της και έτσι αυξάνεται η ετήσια δισκογραφική της παραγωγή.

Η στενή σχέση της Ειρήνης με την οικογένειά της καταδεικνύεται και από τους συνθέτες των τραγουδιών που ηχογράφησε. Στα πρώτα της τραγούδια το 1955 ως συνθέτης αναφέρεται ο πατέρας της, ενώ από τα 97 διαφορετικά τραγούδια που ηχογράφησε σε δίσκους 45 στροφών την περίοδο 1959-1975, στα 91 εμφανίζεται ως συνθέτης ο αδελφός της Γιώργος, δηλ. σε ποσοστό περίπου 94%. Στα LP το φάσμα των συνθετών που συνεργάζεται η Ειρήνη διευρύνεται, παρόλο που δεν υπάρχει ηχογράφησή της όπου δεν συμμετέχει κάποιος στενός συγγενής της (πατέρας, αδελφός/αδελφή, κόρη, θείος, εξάδελφος / εξαδέλφη, ανιψιός/ανιψιά). Η τελευταία

αυτή παρατήρηση υπογραμμίζει την στάση της τραγουδίστριας να θέτει την οικογένειά της πάνω από την επαγγελματική της εξέλιξη.

Συμπερασματικά, η Ειρήνη Κονιτοπούλου – Λεγάκη υπήρξε μια σημαντικότερη τραγουδίστρια, κυρίως δισκογραφίας και λιγότερο πάγκου¹¹, με μέσο όρο 5.66 τραγουδιών ανά έτος σε διάρκεια 38 ετών, αριθμός ιδιαίτερα μεγάλος αν αναλογιστεί κανείς το σχετικά περιορισμένο κοινό (νησιώτες) που απευθύνονταν.

Ευχαριστίες

Στην παρούσα εργασία υπήρξε πολύτιμη η βοήθεια του φίλου και εξαίρετου μουσικού και συνθέτη Βαγγέλη Κονιτόπουλου καθώς και του φίλου συλλέκτη Νίκου Παπανικήτα που μου έδωσε πρόσβαση σε κάποια πολύτιμα ηχογραφήματα. Τους ευχαριστώ ιδιαίτερα.

¹¹ Είναι χαρακτηριστικό πως ανέβηκε να τραγουδήσει σε κέντρο για πρώτη φορά το 1967 στο Γαλάτσι, έχοντας ήδη 20 και πλέον χρόνια ραδιοφωνικής και δισκογραφικής παρουσίας. Βέβαια, σε παιδική ηλικία συμμετείχε με τον πατέρα της σε κάποια πανηγύρια στη Νάξο, αλλά από 14 ετών και μετά αυτό σταμάτησε λόγω της επικρατούσας ηθικής της εποχής.